



العدد ۱۹۲۷ - ۸ مادس ۱۹۲۷



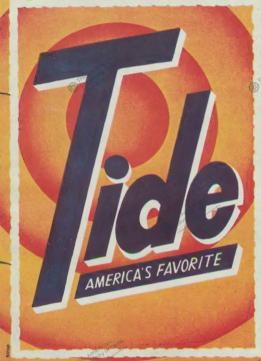
حمادة امام ويكوت ... الدُيل الباق للزمالك في صراع الكأس

معركة عنيفة جول الرقص .. والراقصات

• هذه المدينة ذات ألعث وجه إ



تايد .. تايد ولين تلطان تايد + مادفقط = اظف غيل فالعالم



اساگ المجرب .. امتعلی نتایید .. وسری بنفسك كفه بغسل نتاید الملابس أنظف می آی داد غیل آخری کمسافا ای لان نتایید بجتری علی جمع المواد المتازة الفاد مقعل إعطائك انفضة غیل فزالعالم استعملی مشایساد .. نشایسد و پس



كين نستطيع الوفاق ..

بين حرية المجتمع. وحرة الفرد في المجتمع؟



بقدر مأيعظى الغرد موسنب حربيته

مجلس الامة يقوم الانجههة خطيرة هي اعتدد الدستورالدائم للجمهورية العربية التحدة واللجنة التحضرية للعصتورالنبثقة من العاس تقوم بمناقشة النستور على أوسع نطاق بالاشترال مع جميع قطاعات الشيدب مناقشات صريعة ملتوحة

وللسد تعمدت الرئيس عبدالناصر في خطابه في افتنساح مؤتمر المحامين العرب عن موضوع القانون والثورة باعتباره اخطر ما يواجه الثورة المربية قائلا أن تفتين الثورة حصانة أكيسيدة للتطور الدستوري السليهوليظل القسانون دائما أكبر من مراكز القوة واعلى من اوادات الافراد

وطرح الرئيس الالة استلة على سبيل المثال - للمناقشة كيف نستطيع ال نجمل الفانون يعبر بصدق عن الجنمع ومطالب . وكيف يستطيسع القانون أن يعبر عن روح التطور لم كيف نستطيع الوفاق بن حرية المجتمع وحسرية الفرد في

الجنمع أو كيف تعلق انسجاما بن الديمقر أطبة السياسية وبن الديمقراطية الاقتصادية ولم استطع وانا أعيد قراءة هطاب الرئيس ان اعتبر الاسئلة مجرد مثل لاسئلة ٠٠ يمكن ان نطرح المناقشسة مع غرها من الاسئلة ٠ بل اعتبرت الاسئلة الثلاثة سؤالا واحد متكاملا هو اخطر ما يواجهنا في هذه الرحلة الدقيقة الخطوة من تاريخنا . مرحلة منعنا فيها فرصة تغيير مجتمعنا . وبدانا نمارس هما التفرر بقدرة وحرية ١٠ لايكاد بعد من اكتمالهما الا ما قديثقل خطانًا ويفيد حراتنسا من عجز ناتج عن تجاوز احتياجاتسا ٠٠

لدرتنا على مواجهة هساء الاحتياجات . "والسؤال عندما تربط اطرائه الثلاثة لكى يصبح سؤالا متكاملا • يواجه الثورة المربية – كماقال الرئيس – باخطر ما يمكن السؤال بصبح : كيف يمكن إن نجعل القانون الذي يجب ان

يعمل بن جوائعه روح التطور بعبث يعبر .. دانها .. بعساق كيف يمكن أن نعقق بهما القانون الوفاق بين حرية المجتمع

وحرية الفرد في الجنمع * أوكيف تحقق به أنسيجاما بن الديغ اطيسة السياسية والديغراطية الاقتصادية * هذا هو السؤال اخطر الذي يواجه الثورة العربية ٠٠ والسؤال يمكن ان يصاغ في مانه وجه ... ابسطهما هو كيف يمكن النوازن بين الحق البسيط للغرد

المنافقة * (آكل وسكروامرافغ) وين العق الرجب للمرد في صله المباة (طبوح والفرق والكانق أنابع مزالرغبة والقدرة) او بعبارة اشد بسساطة كيف نوائزة بين حق اللقمة من أجس المياة وحق البرطعة في مسئان الحاة . ولست اظنني إبالغ اذا ارجمت جميع التطورات والتورات التي حدثت على من التاريخ الى تصادم مسلدين دافقين ** والى تعطين

احدهها على حساب الآخر الماقدالذي يشمر الانسمان بلقسم احدهما فيثور من اجل استعادته وقيسل أن لواصل متاقشة جوهر السؤال احب ان أعود ال مقدمته التي وضعتها في صيفة أدر صلم به وهي أن الفانون يعب أن يعمل بن جوائعه روح التطور بعيث يعبر دائما بصدق العتمم ومطالبه

وبديهي أن القانون ١٠ وهومجموعة القسمواعد الذي تنظم المطلقات بن الناس في المجتمع • وتعبر عن الاسسلوب الذي ارتضوه للتعامل بينهم ولتعقيق المسسالة والامن والرخاء الذي يتطلعون النها واللني يتوق اليهامجتمعهم • • هلنا القانون لا بد كن يكون دائما ممبرا بصدق عن صلنا الجتمع ومطالب. • وان بتحقق به العال النساس ٥٠٠ كل الناس ٥٠٠ وليس بعض الناس ٠٠٠ وأن يؤكد النطوير المستمر لهسلد الاعال بحيث لابصسبح



وحرية البرطمة في ميسمان المياة ١٠ اعلى بها حرية الانسان بمعناها المتسع ١٠ حريته فيأن يحقق لنصمه كلما يتجاوز مطالب الحيوان البدنية • • وهي حرية واسعة ناتجه عن تعفيد تركيب الإنسان وكثر درغياته ونعومطالبه التاريخة عن فدرته على التفسيكير والفلق والإبتكار ورغبته الدائمة في السبق والنميز وقبل أن توازن بن الحريتين . والذي الذي يعب أن نوفق فيه بينهما يجب أن نعدد ما هن اغرية الانسسان ، ومان يربد المرية -- رصيد التي الانسان . ، من حقه أن يفعل به مايشا،

ومن جديد نعود لترددالسؤال الدقيق اقطير ١٠٠ كيف الوفاق بن

او كما قلت بساطة ، كيف نوازن بن حسرية اللقمة وحربه

علما بانه ٠٠ ميع التسليم ولاي لا جدول فيه باولوية حق

لقوة ما أن توقف أو تلغى تطلع الانسان الى حق انبرطه

٠٠ يجب ان نسلم ايضا بان حتى اللقمة اذا أخد لايمكن

حربة للعنمع · وحربة الفردور المعتمسم · كيف يمكن تعلق الاستعام بوالديقراطية السياسية وبن الديقراطيسة

٠٠ حكمها في ذلك حكم رصياحهايدني ٠٠ واللعني٠٠ والصبي . وكل مهتلكاته اللانبة ١٠ التي تخلق مده . واذا سلبتمنه فسيظل كالمجمن أجبل استردادها ١٠ حتى ستردها . ليصرفها بععرفته . ، من أجل أن يأخسد بهسا

والله كان الانسان - - يستهلك من بدنه - ، أو من فسكره - ، لياخذ بدل الفاقد عوضا ٠٠ من ماكل أو ملبس ٠٠ أو مسكن٠٠ فهو يستهلك من حريثيه * لياخذ بدل الفاقد • امنا • . او راحة • او متمة • أو قادة عني تسبيل ما تبقي من حربته، بعيث تصبح عناء ذات معنى وقائدة . والحربة الخامدة ١٠ أشبست بالارصدة التجملة ، أو أوراق الثقد اللفاة . • شي لا فاضمته ، ولا قيمة له ٠٠ ما دمنا

لا تحصل به على شي، ٠٠ ايشي. والحرية الطلقة ١٠ غير القابلة للاستهلال ١٠ مجرد ضراع ٠٠ والمجتمع في حسد ذاته ٠٠ شركة للعربان ٠٠ بسساهم فيه الغود ٠ بجز٠ ٠ فل أو كثر٠ من حربته ١٠ لياخذ النمن ١٠٠

رخا، وامنا -عندما يحب الانسان ٠٠ يغدم حريته خاضما٠٠ رغم أنه بكافح من اجسل حريثه المر عشاها تكبله اغلال الزوجية . في اشاوات الرود ؟ العصم جزه من حريته ٠٠ ويقف الماء الشارة العمراء . . لم نع همال

في كل دقيقة ٠٠ يُعلِع من رصيد حربته ٠٠ في مجتمع واستماله حربات الأفسراد ١٠٠كي بأخذ منه شبئا نافعا فالعربة الذن ١٠ ليست بالماتشرية يختال بها الانسان ١٠٠ وانها هي رصيد سائل ٠٠ يدفعمته بقدر ما يُخَذَّ ٠ وبقيده ما يعطي الغرد من حريث ٠٠ بقدر ما يتخسيد من

تلجتمع ... واخد حرية الفرد بعقابل · صلقة · · والمجر عليها ٠٠ بقير مقابل ١٠ سلب ٠٠ تقدما ١٠ بل يثور لانها نهب٠٠ يثور عل السرقة وليس عل فقد

مع الزمن وثبقسة تاريخية ٠٠ يتظر الثاس اليها في دهشة - -وكانها شي لا يعنيهم ١٠ او يصبح قيدا يثقل سمع للجنمع ويقيد انطلاقة ..

تحن نسلم الذن بأن القيانون بجب أن يعبر بصدق عزالجنمم ومطالبه ٠٠ والا يكون معبرا عن مصالح قلة في هذا المجتمع ٠٠ تتعمادض مع صلب المجتمع وان يحمل في جنبيه روح التطور بعبت يصبع شيئا حيا ٠٠ ينمو مع الجنمع ويدفعه الى النطور . ويساطة اكثر ١٠ يجب أن يكون القيانون دائمًا في خدمة الجنمع ٠٠ وفي عونه من اجل النمو والنظور *

ذلك امر لا جدال فيه ٠٠٠ ولكته يتفعنا من جديد ال جوهر السؤال ٠٠ عندما تتسائل ٠٠ ما هي مطالب الجنمع ٠٠ وكيف تنظور -

الحربة الجامدة.. أشيه بالأرصرة المتحدة

فاذا عدتا للسؤال المهلراوركيف يمكن الوفاق بن حسرية فلا عدا لسوال مجهد و بعد ما رحد يه المتحدد ال علم الحرية اللقودة ٠٠٠

او ماذا استطاع المجتمع ال يعققه للافراد ٠٠ من مجموعة حرياتهم السلوبة . . ٠٠٠ يجب أن تكون الصفقة عادلة ٠٠ يجب ان يشعر الناس

ان المجتمع قد اخسل حرياتهم ليحسن استغلالها عن اجلهم. وليس ليلهو بها ١٠ أو ليستغلها حساب القلة ٠ وهنا تبرز مسالة القدرة على التطور . . ان الانسان لا يننسازل عن حريته للمجتمع ٠٠ تنازلا مطلقا

· · ولكنه موقوت بقسدرة الجتمع على دفسع القابل · · موقوت بعاجة الفرد الى هـــدا القابل · · ومن جديد تثبت العقيقــة الجازمة بأن النظم يعب ان تنظور للاسة حاجات الانسسان من المجتمع ٠٠ وان تتطور عسلاقة الفرد بالمجتمع بعيث تصبيح السوارنة قائمة دائما بين حرية الفرد في المجتمع ٠٠ وبين حرية المجتمع ٠٠

والمعتمع ٠٠ عندما يحصل على قدر من حريات الافراد ٠٠ لكن يكتسب لنفسه القدرة عل حرية التوجيمة والتغطيط ... والعمل الكل المساهة الافراد " يعبّ ان يكون هريسا دانها على الافراد ما لا حاجة له بها - " وعلى ان تكون الصافقة" بيئه وبن الافراد دائما عادلة • حتى لا يشعر الفرد • ، بازهنال عملية سلب خريته لا مبرد لها ٠٠ وبالتسال يضطر ٠٠ للثورة

من اجل استردادها . وعملية حصول المجتمع على حريات الاقراد ١٠٠ أو قدر منها ١٠٠ كالتسمة في الل مجتمع ١٠٠ ولكنها تغتلف في مدى ماياخله

المجتمع من حربة الإفراد ومدىما يدفعه لهم . وعندما تكون حرية الافراد حرية جاملة كالارصدة التجمدة لا أغية أنها - السياع الاقراد في مجتمع ما - لا للله معيزة حسنطل خورات هذا المجتمع - يتور الاقراد - لا من أجيسل حسنط خورات هذا المجتمع - يتور الاقراد - لا من أجيسل حسنم - بل من أجها التشاق من حسن يتمام المجتمع يمكن أن يجعل أنها أثمناً - ويمتحهم عن يعض ما يتنازلون عته مقابلاً حم في أشد الحاجة اليه ٠٠

هذا هو الجنمع الاشتراكي. او هو بتمبر عسكرى ٠٠ مجتمع الضبط والربط ١٠٠عتى تتمه الـ Discipline وتختلف فيه درجة الضبط معتمع الـ Discipline وتغتلف فيه درجة الضبيط والربط ابتسداء من معسكر الستجدين حتى جلسات ضباط

ولقد بايت نظام الكوم ون في الصين السعبية ٠٠ وهو فيما اعتقد المي درجات الفسيط والربط الشعبي ٠٠ حيث الحياة تتعول بالضبط أفي مصنكر من مصكرات الاساس في الجيش. وحيث يقدم الفرد جهيده فيمن مجموعة نظير الطعام والملبس. • وحيث يلفي نظام حياة الأسرة ويسود نظام حياة العسكر ولا

وحين يقى علام حياه الإسراء ، ويسود المساحية المسادر وي السكوميون على كل وسلسائل الاستقلال اللاس " تتحوي وهيا ولا جدال أن في صلا الثقام " يناخي القارد " الاسي قدر من حريته للمجتمع " ويضف المجتمع القائماتية في المساحرة في المسيطرة الكاملة على جهود القرد - والقد حققت الصين بهداء الدوجة من Discipline ما يشبه المعزات . قضوا عل الافيون والدباب والعصافر واستطاعوا فياحدالأعوامان يصلوا بانتاج الحيديد والصلب الى اكبر قدر تنتجه دولة في العالم - ، عندما صدرت الاوامر الى الشعب بان يقيم كل فرد أمام منزله فسرنا صقيرا للعسمديد والصلب ٠٠ وأسمعناع السبعهائة مليدون صيئى أن ينتجوا من أخديدوالصلب بوسسائلهم البدائيسة ما فاق انتاج بريطانيا في الكم٠٠ وان كان التوع لم يصل الى ناس الستوى

وشعرت وأنا في العين ١٠٠ن كل شي، مهكن عمله في أي وقت ١٠٠ والسالة كانت عملية حسابية بسيطة ١٠٠ ذا كان وصد المكن ان يعمل في شهر بالف شخص * فيمكن أذيعمال للمحل يمكن ان يعمل في شهر بالف شخص * فيمكن أذيعمال للم خوسة عشر يوما بالقرن وفي سبعة ابام باديعة آلاف - وفي يوم **

وتساهدت هنال سدا ٠٠ يسبدونه بالفؤوس والفلقان٠٠ واجابوا بساطة ٠٠ ان هنساك لصورا في الآلات العسديثة ٠٠ فسيقيهونه بالإيدى .

وكنت اجد المعتمع المسيني ٠٠ معتمع طوابع منحركة ٠٠ لا تسكم ولا مزاح ٠٠ ولا غزل ٠٠ ولا شي، ابدا من مظهاهر الانسان الذي يملك بعض حربته ٠٠ أعشى خرية البرطعة ٠

لقد منح الفرد الصينى حربته للمجتمع ٠٠ لانه كان يشعر ان المجتمع يرد ته الثمن مضاعفا . ولكن الى متى ؟! انی اذکر انی عدت بعسد

رحلتي ٠٠ ولقيتي الرئيس عبد الناص متسائلا : _ هنه ۱۰ شفت ابه ؟

وقلت بعماس الم شفت حاجات كتسير ٠٠ مجناحين ان احنا تعملها هنا ، لو قصصت عليه ما رابت ووحدته بطرق براسه برهة

لم والع زامية مساللا : تفتسكر احسا معتاجين للطريقة دى ٠

وقبل أن أجيب أردف يقول: لا الشوف الفاعل طالع على السقالة • وشايل القصمة عل كتفسه في عبر البرد ٠٠ وييفني ٠٠ ومسبوط ٠٠ بعس انه ممكن ياخد اللي هو معتاجه ٠٠ من غير ما نضيع ابتسامته٠ وتعرمه من غنوته ٠٠ فيسمه مقاييس انسائية ١٠ ما يمكنش نتازل عنها ٠

وعندما سمعت خطبته الاخرة في مؤتمر المعامن ، توقفت برهة امام قوله کم شهدنا تجارب اهندرت فيهسا الديمقراطية الاقتصادية بدعوى الديمقراطية السياسية والعكس "

في حاجسة الى عزيد من حريات الفرد . وعلى غير استعداد يدفي لقد تصدع المسكر الشيوعي (من الناحية اللهبية) لان بعضه نما والبعض ما زال ثابتاً فيمكانه . ومن جديد يقفز أمامنا ١٠٠ السؤال الحطير كيف يمكن الوفاق بين هرية المعتمع وحرية الماردف المعتمع . ولست المنتى سنطيع بساطة أن اضع الرد في مقالة في بضما وتكش استطيع ان اوكد أن مجرد وعينا بقيمة حرية الف وبانه يدفع من حريته بقسموره وعيد بعيمه حريه الفسط وبانه يدفع من حريته بقسمورها يقيمنى حريته ١٠ أو ياخل يسك عن صفقة خاسرة يسلموفيها المجتمع حريته ١٠ أو ياخل يسك من صفقه ١٠-منه فوق ما يعطيه ٠٠

والقد هيرنا نعن النوع الاول الذي اهدرت فيه الديمقر اللهد

لقسيد استمعت ذات مرة ال خطبة خروشسوف في مجلس

الزارع اجماعية - والاخكومة قد اضطرت لرفع سعر العصول

لتعويض الفلاحين - وعرفت يوم ذاك ان الحكومة في عهد ستالين

كانت تشيتري العصول بابخس الاثمان . وأن اللسلاح لم يكن

يحصل الا على الكفاف ، واذالرخاء لم يكن يرى الا على اشرطة

يقيض الثون لنفسه ٠٠ فقد حققت الدولة انتصادات كبيرة

يعلق المادين • • حتى وقات روسيا في العالم كدولة كبرى • وبات على المادين • على المادين وبات على المادين وبات على المادين والمادين المادين الما

السروعي • والذي سبب هذا الصدع بين الاتصاد السوفيتي والمدن • لان مجتمع الاتصاد السوفيتي كان عليه ان يتجرله • • ومجتمع المعنى • • ليستثان بعد مرحلته الاولى • • ولم يزل

ولقد دفع الفلاح وقتداك من حريته الكثير ٠٠ ودغم انه لم

السيما أو على الشاشة البيضاءفي افلام الدعاية ،

اما العسكس

كام فيجب الانتعاد دانها الوقوع فيه ٠٠

مجرد هذا الوعي ٠٠ ومجرد الوعى بأن • مصلحة الافسراد الذين يكونون المجتمع وحاجات هؤلاء الافراد • • وقدرة المجتمع بكل ما يملك مزوسائز على خدمتهم • • هو الاصل في التقديديين والتنظيم ـ وليس فلسفة افراد يفكرون بمعزل عن الناس • وينفعلون بانطباعات خارجية تجعلهم أشد تأثرا بهامنهم بالواقع المتطود الذي نعيش

ومجرد يقفقتنا بالا تقيم لنظمتا قوالب يدفعنا الاعجاب بها ال تجميد العلاقة برزائفرد والمجتمع . وعزل الفسود عن مجتمع واحساسه بالمسومة له . ال معرد احساسنا بكل عله

ومجزد التقتبانفيشا وبقدرتناعل التطور مع رحابة الصيد ومرونة التفكر وسفة الافق. هذا كله يعملنا فادريردانهاغل أن نعقق الوفاق بن حريا هذا كله يغشت فدوريوديها في معنى طرحان بي م المجتمع - وخرية القرد في هذا المجتمع -على ان يكون هدفنا قدام - تكافؤ الفرص في الحياة -تكافؤا قائباً على القدرة اللذرية وضحان حدادتي للحياةالإساني الكريمة للفرد واطلاق القدرة والجهد اطلاقا لا يعده الا مت

استقلال الغير ١٠٠ أو الانحواف ولاجدال في ان خبر مايمكن ان تحققه الثورة ١٠٠ هو ان أف دعائم مجتمع مستقر على اساس من ادتباط الغرد بالمجتمع ادتبا يضعه الإحساس بالادم والكفاية والعائلة و لا يعمل فيهالاكر يضعه الإحساس بالادم الفياية والعائلة و لا يعمل فيهالاكر وان نجمل تقدير الثورة كهاقال الرئيس عبســــــ الناصر و حسانة اكبلة للنظور السنوري السلم - وليقل القانون داخ اكبر من مراكز القوة واعلى من الدادات الافراد ،



يوسن لساك





أسرارا لمؤامرة الدموية التى أشعلت عدن

ماذا قال حسن مسيري الخولي لخفة الغزاء للسمسيدة عبد القوي عداري ؟ - رما هي الرساق التي حقوله من الرئيس عبد الناص الر ام السهدات الموالية المسال المالية المالية الموالية الموالية المالية الم

• كيف تلتى أبوالشهداء الشلاثة عزاءالرُئيين عبدالناصري تعزببدالجريم التى لمن تذهب بلاعقاب إ

كتب القضيع ا

جميل عارين مريم روببيث رجاء مكاوي وجيه ابوذكرى



ماذا وراء الجريمة ؟

• منظم سرية بريطانية لقتا بالثوار

• عالة ارهاي مسترفضرب الوطنيين

غرجت القاهرات في الله تسمد بالجبرية المستعدة التي وقعت في عدن و وهرج اليهم عبد القوى القاوى من مجلس فيسادة التسمورة بخاب الجماعي و ويقول فيسان هذه الجريمة سنزيد من تصميم شعب العِنوب على تطهير ارضه المعلاد والإنجليز ..

أود أن أبطقت الر الرئيس جمعال مبد الناصر الشعبة لهذا أطافت الاجراعي الذي يضر فجيعة الائمة العربية كلها وأن القوي الكورية أن تسكنا بنا على هذا العاملات و يستر والساح عليان والكول يجان . أن القامة الشيرات لا يعرف القدا المذي عو سلاح المستقدة والاجراءات و يصل على العلى القالمين به ، وأن عدم العملية المنزية ومن حدد الصفاية العبية سيسة سطل بالسار كل المشتركين فيها ، وان هليها سيكون مناسبيا الأبي الباقغ الذي به الامة العربية من ورائها . ود الرئيس سيد

ربود الرئيس جدال مبد الناصر ان بطفاد ان جمهورية العربية التحيمة استير المعادث فد عامه - لاناسنا ونعن مناه - والله اثنا سناعد اساجها ، الاقاصدة ونصر مثاله ، وقائله انتا ستاريد بالثار وان يقلت المهرم من المقاب , واود أن اباللك اهتمام ويزاد الرئيس جمسال بد الثامر شخصية والعيادة في الجمهورية الغربية للتحدة وشجيهم لهساده في الجمهورية الغربية للتحدة وشجيهم لهساده

الله الأخراجية المؤرسة المرات المؤرسة ان تلقب بلا عقاب

رئيل وصول حسن سيرى الطولي ، كانت دامات العالم قد أدامت مرضة التصحيرية التي رسلها عبد الناصر لبيد التوي مكاوي ، والذي كد له فيها أن خلد الجريفي لن ياهجب بدور ماله .

رسطانیه موستیرها ، وانستات هجیمات التوانی طی آمانی التجیم المرسطانیة ، المرسطانیة المسئولة بن ردا حریما علی القوات المرسطانیة المسئولة بن مدا العبادت المنسبی ، المانی مدا هر الرد المرسم ، قال التوار برگادون آن ما حدف صده المرسم ، قال التوار برگادون آن ما حدف صده المرسم ، المانی التوار برگادون آن ما حدف صده المدرد استشهاد اداما الگاوی التلاقة لیس متناه و یک

لبداية نقط كاء ان فرها قد مساون ماجو من "حسان الرائحة فقط 8. مساون المرائحة في مرائحة في مساون المرائحة في المرائحة



• جينا سمع حكاوى - جنبر مصرع أولاده الثلاثة معن

يميه أفراد لاسرة ، فعنها وصل « البيديان ف المقبض الثارل ، وتيل الفجار شحنة العقدتوان اشتف الروجيمة مع بنائها الحين مي أجبر الترك ، فالمعرب الشندة والحائم منها أولان مكارى الثلالة ، وأجت الروجة والبنات ، كما جه ابنه عابده ابضا لوجودها في لتفن للفراك

ان جلال ۱ ۲۲ ماما ، احد الشجاء التخلفية سند الله قبل الجلات من تندن . ، ال عدن الل بعمل ويليم مع أمرته .. انا مادل (۲۱ عاماً) نقد كان موطفا بادارة الهجر، وحصر الطفل الذي لم يتجياو عشر سنوات فقد كان طالبا في الفرسة الإسلالية ... إسرائيد القرى مكاوى تنكون من روجتهواولاده

ركل الروحة مستحد المستحدة المؤتون الم

ا این طریقة وضع شحنه الجفد فی منزل دیسد الفرون مقاوی دست نحت سمع وبصر السئولین کی قواد الانجلیز وحکومة الانحاد . اعتاف الجريبة

نما هو الهدف من ارتكاب هذه الجرائم أ. بقول نامر مراجي مدير مكتب الجنوب المحنل في القاهرة في حديثه مع مربر روبين : هنساند

مندن المنطقة الرجائية معاول الآن تكرين المنطقة الرجائية مربعة بالتحسيساون مع المراونة والتحريق المراونة المنافذة كما حدث في المواثر قيسل المنطق بالمنطق المنطقة عبيم المناس الوطنية ولرماية المنطقة والمنطقة والمنطقة والمنطقة والمنطقة المنطقة المنط

التحقة ، التابع حالة بن الإرهاب في جيرسيم الحقة البنوب ، عدمة دالته وذلك قبل وصول المعة الشخة المستعدار ، المعة المستعدار ، المستعدار ، المستعدار ، والتي طرر أن تعدل هذر قريبا غربة حملات (بالتي طرف المقالة ، وذلك بن والاند المستعد أن المحقة عبد في حالة بن المورج إلا بند المقرات المحقة عبد في حالة بن المورج إلا بند المقرات المحقة المبدئ في الاستستمرار المحقفة على أن

وقل : من نثر علاوی نیمه الحرید !

از الرحل محمدها فی در مع معنی تباده

از الرحل محمدها فی در مع معنی تباده

از الرحل ال

آ. « نقط ابت نما آن الوجود البرياتي في الصحوب هو سنمبر آناستار الموجود في الصدير القرائل الدائر بنقط الجزيرة القريبة » في أن الرجل الدائر عد التركياتي قد الشعب ما المنطقة أجرياتياً المنطقة أجرياً الدائر المناصب التنافق المناصبة في المنافقة ال

و السنداروي الريمانون و يقوم الثلاثة معطولة لتجنيد هدد لدر من ابناء القبائل في المتطلقة التعرب، في تجسمران والاقسام الى جيش المراوفة » وأن الأسلمائلي انتراها الملك فيصل من أمريكا ومراطساتها » مرجهة ضد تورفي البن والمحرب،

ولكن الثورة مستمرة

representation of the control of the

والستقبل للثواد

وراد فدا . فان لاستمار لابد ان برخل د. لاس سنة 1978 - بعد نجو عاد أو على .. يحمد الاجلوز من فعان . . و الانسسوب .. وكانت رفاليا قد اجلت اجراء سسطة التكد أن كومة العاد الحدود العربي من كانة النهر من السحابها ، والسند أنها اربد

لك الانجاري، في عين مع اركان مربوعيا بنظير عيابات الانتل والتقييموليد الث



a خرجت الطاهرات في عين خرجت المااهرات في صدن تندد بجريمة الالجليز .. والدهور الوقف في صدن ويعيشي الانجليز الإن في رعب من فحللة الانتقام وهي قرية !..









راديو عدمت جلال اجتماع مجلس النورة لخسب تعز ..

ان بناكد ان تقودها الإقتصادي والمسكري في عاد المطلة الاستراتيجية لم يتأثر بالسحابهاس

ر و بحول التوار ح طيما _ يرفضون هذا .. انهم يطالبون سلطات الاحتلال بتنفيذ قرارات مع المتحدة . .

الامم المتعدة . . كول عده القرارات :

الل هذه القرارات . ها الله حكومة العاد المسان (الذي يعترها الإستعاد الريطان العكومة الرسمة لالوارات الجيوب و من سه من والبارات الديرة . الإسلامية في المساس المسام حكومة الحاد الإسلامية في ويرش عساما المادورة الحاد المسامات المراد ويرش عسامات ورساد المسامات المراد والمادة المساد و رساد الإسلامية الموادرة المسادة ورساد الإسلامية الموادرة المسادة المساد المسادة المسادية والمادورة

العفومة] -ولذلك يصر الثوار على الفاء حكومة العماد المعينات واعتبارها فير شرعية -، حسب قرار الجبية العامة الامم المتعدة ... فرار آخر الجبعية العامة في آخر دورةاما
 بالفاء حالة الطواري، فوراً -» وقراد الت باطــــالاق سراح المتثلين

وقراد اخر بتجميع القوات البريطانية في بتوب في منطقة واحدة النسهيل عملية اجلالها

هذه القرارات الغلتها الجمعية الماسةسهيدا التنفيذ المنطقة الذي سبق أن وشمته لجنـــة الاستحمار التفيله في مدن والجنــوب ا وهو اجراء التنفايات عامة لإمطاء تبعب الجنوب

دغم مؤامرات فيعسل

منه مقسر يدو أن لوس منه مفسر م. والذلك بدأت كل التوى المالارة في الجونوب تعلل سياستها يعجب تلائم مع هذا التنظيط . ويعجب يمكن أن استغيد أكبر فائدة .. أن لم تستطيح أن تعجل كل العجاه الاحداث في مصلحتها .. ل الجاه المعداد في مصنعتها ... الالسعودية ــ مثلا ــ المثير هذه المعاقبة امتدالها شيعا التعالما - أسيدان المعاول الانسسيال

شيما تطويطا - فيسدان نعاول الاقتصاليان . ولسنتهال سلاطين حكومة الاسعالان . ولسنتهال . ولمات الاسعاد ولسنتها للها المتعادل عامل المتعادل عامل مناها المتعادل عامل المتعادل المتعاد

مندما بلفت هذه الإنباد القامرة .. النهز الرئيس جمال عبد الناصر أول فرصـة واطن فيها عمراحـة كاملة أن الجمهورية العربيــة

حق تترير المسيد - على أن تجرى هده الانتخابات واستفناء تقرير المسير بالتراف لجان خاصاص الجنعية العانة للام المتحدة -

يها بدراسة تخلفه أن الجينورية البريسة. التحدة مستقد العربية حين القوار كري مراجعة السلط القبل القدل المسئولية في المتقطة رواجعة السلط القبل القرار بالمنظل المتقلق المتقلق المتقلق المتقلق المتقلق المتقلق المتقلق المتقلق المتقلق إلى المتقلق المتقلق إلى المتقلق المتقلق

نصبت القوات البريطانية الماض فول اسطم السوت في حيلة الإرهاب التي تقودها ضد الوطبين



مع الانجليز في النطقة ، وقد نسقت السياسة المندودية والسياسة الاستعمارية في الجندوب يحيث تقلام ولسي في نفس الالجاد .. بل التر

جبت تقادم ولمب أن الكرابات ، بل التر من سفة الد أن يروشتين الم لقد وهما المساقب من من المساقب المقدوم وهما المساقب ا

هيان ... وربيا كان من سياسة الإنجابر طوبة الدي
وربيا كان من سياسة الإنجابر طوبة الدي
طى امارات الهجوب 2 قسوف كار برطانيا
في المارات الهجوب 2 قسوف كار برطانيا
ان الحد التوريق صوف بيانغ حلا
المنافذ التوريق صوف بيانغ حلا
المنافذ التالية في الطانع على
المنافذ المنافذة في الطانع على بالمطرط
ان التسحيد عسمه كما السحيد من معن ... من من در ... ولكن علما أن يكون .. ما دام هناك أورة ... وقوار ..

احتمالات المستقبل

ا المحلوق المستعلق ا

الاست السائلية في كان المرا الا مسائلين المنظلة المنظ

يط الواقعة كياد سيوتون توقيد أن يعنز ويؤتورك يعد عام من 1873 ... ينافذي يعرى الآن ربيا يُون ذا تحد ملكم القرى الأورية الم أن أقيم ما ألم أحد سكم القرى الأورية إلى القريب خشوا ي الاستعماد إمام الله المساعد من المشاعد المساعد المسا

عامد 🗝 من سود

بتنيء عادل مسين

ترکت سوریا وهی تحفل بالانتصار فی معرکة البترول وانستمه لامیاد ۸ آذاد ل سرات البيرول ويسمه الإصد ما أوليد ما أوليد المسائدات للدور من مع البيات المسائدات ا

معداء وانحوال مع القوى اللسودية في المام القرى اللسودية في المام العربية من المترق العد المعدد المعدد المام اهروف برخوا خاوده . حين نعبت آل الجيمة ورايت ، في سواجهة الهبود ، وبالدت المبرقة مواقع اسرائيل المحسنة ، تبلوز صفا الممنى في دمنى ، وتصورت معنى الإخطىاز التي

لله كان بليبها أن التنكن الفنوط المنافرة المناف

الشرقات والمساد والمس السئواف والسال والدبرين والسلاس

الويالة - وحق يتحد ما الطرق الصحح
- لأن الدولة باللغمر لا عطر فروا الر الدولة - الله المالية بالطرق المؤلف المناف الاطالعة المؤلف المناف العالمات المناف العالمات المناف بِعَلْو عَلَى كُلُّ الْمَعْبَاتُ وَالْتَحَقَّلُاتُ . وعلى الله المتقالُ الله (١٩٦٧ استيمه

حقا من احدالات الإعرام الماضيية ، فاحتقال ١٩٦٧ بشهد التصارات داخلية ويشهه ولدا من الجمهورية العربية اول

ونحن العل _ باشباهمر _ ان يكون احتفال آذار 1914 أدرع _ أيضــــا ... واضحم - أدرع بانصاراته الداخلية واشخم - " أدوع بالانسارائة التنظية في سد الارات والانسنيع والوجيدالوق الانتراكية - " واشخم بعلاقاته العربية _ وبالقات مع القاهرة ... فحو تعياون أرثق ، ورحمة للجبود -



المؤتم التاسع للمامييث العرب يحدد الطريق إلى وجدة القرى الثور ماذا قال المحاموت داخل أول برلمان عرب

> ماذا حدث خلال انفقاد المؤتمر التاسعللجدادين العرب الذي شهدته القاهرة ؟ - وماذا دار داخل لجانه وما القضايا السياسية والعلمية التي طرحت تفسيها على أعمال المؤتمر ؟ ثم ما هي التيادات التي حكمت المنافشات داخل اللهسان ذاتها ودلعت بتوصيانه نحو وحدة كرية بن الحامين تعتبر مرحلة اولية تمهيدية للقاء القوى الثورية التقدمية العربية ؟

الموقع المحافظة المراقع المخافظة المراقع المحافظة المراقع المحافظة المراقع المحافظة المراقع المحافظة المراقع المحافظة ا

بالشبات جادة مادقة وتبرز الجاهات متعددة . الكر رفد اختلاف اللحسان وتعفد الأراء فان رائع رام اعتلاف التبسيان واسله الاراء فاق القضية الاولى القرية فالقدمية بخليل أن هي وحدة القوى القرية فالقدمية بخليل أن الارميات التي مايلة في التورين بلسية تعرف مستها فتح باب السواد والموان الليونية تقوم عرب ورئ بوحد الاباة والارائة والسلم

وليل تشية . لقاء القرى الثورية الاشتمية في الدائم العربي كانت عن القضية الأولى التي في شيت نضيا على فيضة فضاية الوطن العربي وهي أيضا التي تعافي فلي الترافع فيها عدد وهى ايضا التى تعافي الى الترافع فيها عدد كبر من المحاسن اعتماد الأوتمر من داخل القجنة بل ومن اللجان الاخرى ... ومن الشجال المحرى . ودارت النائشات حول سؤال حبرى : هل يتم نقاء القوى الثورية في الوطن العربي

في سورياً والعراق واليمن والجسترائر والجمهورية العربية التحدة على المستوى الرسعي أم المستوى ويقول العملي حسن قدود من المسراق : اله بحب أن يكون هناك لقاء بين مله القدوي الثورية الاشتراكية في المائم المربي تحت فيادة

ويبرز رأى يقسم هذا اللقاء الشودى الى لسمين لقاء القوى التورية الاسستراكية .. والقدى التورية الأوصية .. ان هناك يعضد قوى في الوطن الغربي تقود معارك التحرر الوطني ويعكن أن نصفها بالتورية ولكنها لأيلزم ان تكون

اشتراكية بالضرورة ٠٠ وبعد مناقشات تصلير اله تقرصول الرعلة البدق لابد تقصائل الثورية المختلفة من أن ابتعد من الحساسيات والرارات التي خلفتها الفلافات الماضية فيسا

in the control of the pass of the company of the control of the c

والأنت التفسية الثانية التي يعتنها لينسبة تضايا الوطن العربي عن قطبية الوهنةالعربية ودارت التاثنيات أيضا حول سؤال : حق طريقها وحدة الحسكام التقديعين في الدول

المتحررة ام لابد وان يكون طريقها وحدة الجساهير تانحة صاحبة السلحة في تشيقها أ رسرح السيد حسن استاها من مشهدا ر رسرح السيد حسن استاهل من طبه الوسة بليستها فافرة على حل متلف الشاكل الوسة بالنصر وتعقيق مجمع المنزا التاباء والإجابة كما جادت على لسان احد الاصداد

المريح محطور وتحقيق مجمع محلوراللها المدالة والمسربة وان كل نبيج للكرة والمسربة وان كل نبيج للكرة ويقل فارول الوي المرية ... ويقل فارول الوي المين سكرين المالة المعامية المعامية المدالة الم تلامم بالدوجسة الاولى بن التورة السياسيسة تحم بالقريب الإيضاب أي الترزة السياسية والتي المستورة الإيضابية أي الاولاما من المربق (والدين والاولاما المالان الذات المتلام الثلاثي والاستراق الوحدة العالمية التروية في الأولام التي المربق المالان المربق المالان المربق المالان المربق المالان المربق المالان ال

مصركة البترول

وق للسي اللجنة جرائي مرض القضايا -،
قسية البترول القريم وخاصة ما العصل بالقتراء
الذي الذي الله الله الله الله الصراة
وحكومة سوريا وكيف يعكن ال يصبح بترول
الدي تلفوت ... خلف كان الراي المحمم بترول
الدي تلفوت ... خلف كان الراي المحمم عادل الدي ما التري المحمم عليه التري المديم خاب الدي ما التري المديم خاب الدين عالمية الدين المدين الدين لاستخلاص المتق العسرين من براثن الشركات الإجنبية السنفلة وان البترول العربي قوشادية الإجبية المسئلة وان البرول العربي فرضادية وأمن الابة العربية ينه مجتمع فرى متحسر ومن أنم الإبعاث التي التيت بعث الكليسية الاميري هيدائه الطريق الذي يع مادي الإسغالال الذي يمارك مركات المبرول في العالم العربي ... وكما قال السيد ولي جيل حقاقة عضو وله. الحراق: ان نضية البرول يجب أن مثل

سو مستوی توس برای اسرای اسرای و الانتخاب الم الم الم الم الم الم الانتخاب الم الم الم الم المنتخاب الم الم المنتخاب الم الم الم المنتخاب المنتخاب

و لضايا الاشتراكية

ربني موضوع الاستراكية نقاصا طويلا قالمينة الاستراكية الدينة والم ورتير موضوع الاشترائية نشاط طويلا فيلجنة الاشتراكية المربية وينون جلل طويل لجبره الدكتور عصصت سيطه الفوقة علما سأل طل هياشتراكية هربية أم فلبيل فرين للاشتراكيةة وقال السيد مصدصبرى معام منالاسمائيلية وطور اللبنة انها الوضوع قد حسمه السبد الرئيس عبد السامر منسما قال في مؤدم المواين العربي ((انا طبق الاستراكية العلمية بما يتفق مع الروانا الوضوعية إلى الذكك فاتنى الدين التكاريا الإشتراكية لم تصل الرمستوي

البران المراقب المراق

الوحدة وان التطبيق الاشتراكي مدخل طبيعيًّ وضمان أسامي لقيام الوحدة واستدارها أن ومسألة ثالثة تخضع للدراسسة في الجينة الاشتراكية وهن ما الوسيلة لتوهيد الفكر الاشتراكي بين الدول التي عليق الاشتراكية في الوطن الدري ا

وأكد التغيي أن منشة فلسطين تعطي بتأم اجباص من التسب الفلسطيني وهيسل عكد ا الفلسطينين الحوجودين بالكويت وعدهم - 2 3 في يتلم أبعد عليم ليشارك في استقبال مستماد رياد ينسم آلمد مدير أيضارات أم امتكان صحياة المجاد المجاد الكتاب ولا على الهجاء ولكاناً المجاد الكتاب ولكن المجاد الكتاب الكتاب ولا على الهجاء ولكناً المجاد المجا

راى بقرل يغرورة تنظيم لقادات بين القوى التقدية بصورة منظمة لتيسادل النغيرات في مجال الفكر والتطبيق معا أ

محال الفتر والتطبيق منا أن والمحاص محيى الفين معرض من السودان برى أنه من بين هذه الوسائل اسماء لقرة إز مجلة لتجمعي في البحوث المن ساول الفكر الإندراكي على أن بسجة في تحريرها المادون عن إبناء الأمة المربية

ویقترح محمد صبری بان یساهم الکتبافدائم حامین المرب بصورهٔ او باخری فی لقساء والشماعين العرب بصورة أو باخرى في الصحاد الربيح المقدى بالبورائر واللكي يستهدف فتح جواد حول الكر الانتراكي في المقاة الحرية. يرى المقدة ماهد المتراكية قات برامج وأحدة الافطار العربية المليقة الالشراكية .

فلسطين ٠٠ دالما والوائع أن لينة فل على كانت س الا الليان التي تارقي واختها حديث كلير وجهد رقم أن القلية لم صد محتمل أختلاك ، مجم الختلاف في رجيات النظر ، فالوساف والد والرسيلة والمسحة كما يتسرل السيد فا والوسيلة والمسحة كما يقسول السبط فل اعر رصعة لليم المسياسية لللمطينية ودائية الليمنة أن الليفاف هو استعادة فللموالوسية الكفاح المسلم في اطار منظمة التحسير التقليطينية .

الى جنود ومقاتلين مدويون على أعلى مسة وأنه في خلال عامين فقط تمكنت النظمة مراه لم يريد على ١٠ ١٧ك مقاتل وجوه ٠٠ في ألوتمسر

وقد التقبت بمجسومات من الرجوه الم التي جادت للدوتمر وسست القائرها . . و فاروق أيومسي سكرتي تقاية المعاميرالسودة وعامو الاماتقالماتة للعالي الاشتراكي السود ولميد الذي تال عنه : انه يقوم على تحالف القوى الإهــــــراكيا السودان بما في ذلك الحوب الشـــيوم. ف هل الرسع كل علم التوى في حزب جماعيرى و عقرب بأساليه البسيطة وبرامجه الواقم خرب باساليت البسيفة وبرامجه الواقد گلمسلة جداهر اللمب السودالي اكثر و من مواقع الفكر والنشال الإشتراكي ومن الخصيصيال للقياء على المكم الرجعي ولتع الطريق قام التحول الإشتراكي .



THE THE



يدم أنه أم فكمل للطوبه براسجه بعد لآن البحث اللكامة ليضح عامد البراسة إلا البحث الرسطية من مهميا الإمد اللهمة ألان البحث الأرسيس عليا المسور محمد الطوف الرساسة الأرسيس عليا من من الامدار المساسة الإمدار المساسة المراسطة من من المساسة المراسطة مرفق المساسة المساسة

ومرب ومدية من طريق الاشترائية ...

اما المحاسي معهده الإطائية من المديد ناته المرسور المرب الله و ... الله على المربط الله المسلمين والاستمالية والمسكري الذي تعييدها الاستمالية المشالة المشالة المشالة المسالة المس

الاحتسادات والامتيسارات المعطرية والمبية واستقلال النفوذ * أن الوطن السربي يحتساج الي لورة ضد الرجية المعيلة ليكون الشمية هو مرود شده الرجيب الدينة ليكون اللدين هو مرود سده بالسادة ويرقة ، والله لايد من ازلات الحسود المسلسسة بين البسادة الدريجة أو على الألل لالكون صدة المساود بالترفية أو تمام الأسماد . وهديت خاتو من قلية مسوريا وطسو هكيد والمدانة المسادن الأسماد .

رسيت خاتو بن قابة "سويل وقط وقطيه العاد المصافي القصيل القويد بندئا بغيره و الطياماته بجميةالجمهورية الريدة المحمدة في الطيامات بجميةالجمهورية المربة المحمدة في الطيام العربية والانتهام وقويلة المحمدة المح الإسترات الجارة التي حقيق الفرزة الإستراتيان مع قرق كال معرد ريونية مروحة الصرية ما خاصادته أوسط أن نطقة الساب الإستراقية ومن طرافيل لينان بخطية الساب الإستراقية الإستراقية من المسابلية عبد التي طال لقد بخت الإستراقية أو مدة يرسل المسابلية المروة والليانية المراقبة المحتمد أن المائية الاجراق ريونيان الليانية أن المسابلة المروة والمن مراة من معالمة الليانية المنافقة الإستراقية أن المسابلة المروة والمنافقة الإستراقية المنافقة المنافقة المنافقة الإستراقية المنافقة المنا الالجازات الجبارة التى حفقتها الثورة الاشتراكية ولا من " المعام بنهم المعام ولفون ال هياد ولا الرأة اللبنانية أن السبق لرساطها المعربة الى منصب القداء " أن عندًا في بهرت أول والهية هي « الاستاذة سبانيا علام » ومسماة مهندة

للضاء الدراسة فيه لدة ثلاث مستوات بعسم المصول على اجازة الثاثون .. وأسألها من تطور فاتون الأحوال الشخصية وتقول لقد سعمت بتراد وزير البدل منسدكم والذي قضى بعدم تنقيد حكم الطاعة بواسطة التبرطة واعتقد أن صنة قرار كأخر كلسيرا --وقد كنت احتير تنفيد حكم الطباعة بواسطة الشرطة سبة في جين الراة العربية .

وان الالقياسية جات طبقة المعبود فريجة الحقول . وتقول لقد حضرت الى القسياهرة المغنى الرقبة في التمرق على مدى الطاعم الاجتماعي والمستامي الذي احرازته الجبيورية الحركة المتحدة في مجال التطبيق الافتراكي في وفي اعتقادى أن التجربة التي خافتها ثورة يولو عام ١٩٥٢ هي فجرية والدة وصلل ناجع بقري بالاحتذاء من جانب الدول المربية المتجروة ، يوحدده من جنب الدول الدرية المشهوري . وركاد حياء مصدر اللبنية الإنتصادية الل مشكلة النشاء الانتصادي والاجتماعي التي مشكلة النبلة الانتصادي والاجتماعي التي من خلال النبلة الانترائي المسلمين المثل المنا الانترائي المسلمين المثل بين عبائل المتالدين فيديدة لمنا المتالدين فيديدة المنادية وهي جديدة لعمل أنها المسيد لعمل الكيان المربي فوة قاتمة كلل أنها المسيد لعمل الكيان المربي فوة قاتمة كلل أنها المسيد لو الوحدة الشاملة ...

جاؤنل اعام

كبيف دارت مناقشات الدستور

طورت متاقشات العستور الدائر ٠٠ في الجلسات السبع التي عقدت حتى الآن بقاعة النسبوخ بمجلس الامة عدة نقاف هامة وحيوية

يل ان هذه التافشسات عبرت عن حواد فكرى نسج خيوطا من المبادى، الدستورية الجديدة • • تعتبر انعكاسا حقيقيا لجنيمنا ٠٠

ولاشاك ان اللجنة التحضيرية الأن اصبح لديها حصيلة من الآواد . . والانجاهات ٠٠

وعل تسان معبد ابو نصبر رئيس اللجنة التعضيرية _ لدينا الانحصيلة لاباس بها عما الرحيال الباب الاول مَنْ الدستور الزَّفَّتِ • والذي كان اساسا للمناقشة • وتعزر ما زلنا في انتظار الزيد من الآراء . واضيف اننا على استعداد لتلقى كافة أداد الواطنين ممن لا يستطيعون الحضور الى هذه العلسات المفتوحة • لابد أن

يشاوك كل واحد برايه في دستوره * - فيما يراه واجب ان يتفسمنه الدستور الدائم * -

ونترف كلمة رئس اللبنة التحديرية ... لتقب بعدن الوقت أمام التقاط الإساسيةالتي كانت أساس المواد ١٠ وما عاد بقامةالشيرغ a.in citt .. bis and yet let a على الجدل .. وهي ١٠٠ أنه ما دام المتال حو الاب ٠٠ والمستور هو الإبن الشرعي فلا داعي الآن لعمل المستور ما دمنا سمو ندم ونيدل في المثال في عام ١٩٧٠

وكان الرد ٠٠ ان المستور ليس ابديا٠٠ العلاقات يتبعه تدير في الدعور · وسا ان لورتنا مستمرة تصنع النفع بحركامستمرة · فيجب أن تنظر البها عل الهما مستمرة وقانونية · والدستور ما حو ٧١ تنفيفالمتورد في أعلى مستوى · (الدكتور لهيمة الجرف إ.

اما عن مكان الاتعاد الاشتراكي وهوره في نستود •• نلم يكن مناي خسادك •• اد التصلاف في وجهات النظر ٠٠ بل كان الشهاف في وجوسات السنطر - بل فان الا الاجماع العلا في ال يكون الاجماد الاشتراكي عرا السيطاع الحليا في الدولة - على الايتعاول المستور الطباب وطبلته وطائلسه الاجهاد الاشترى عادام الذائمات الدين السفطة المسئلة . و على تور الدين مدير عام النيابة

والل الإجباع حسق عصيص باب خلس الملاتحد الادعراكي البري لتوخيست دوره رمهامة وعلاقاته بالإجبارة المختلفة . • من هو الثنمب ا

هذه النساؤل كان مثار تبلش في اكثر من بلسة - - فيطر قال في تداؤل - - عل عم لوى التمي الناملة ؟ عل هم انطباء الإتجاد الاستراكى ؟ يقول (عل سليمان حفان ... عامل ...) لا بد أن جنس المستور على أن معالى ما و بد بن يحصر المستشور هي ال الإنحاد الاشتراكي هو المسلطة العليسا وان الكون له سنطة الرفاية هل كافة فلستريات وقال لا بد آن تحسست ما هي قوى التصي

 وظهر رأى في قاعة التبوع ينادى بأن تكون التصعية هي الجمهورية العربية المصرية، وكان من ضمن التريدين له المتسان الكبير يرسف وهيي * قال ** قال تحتار مزالجنسية و فالا من مستنى حرسين برسف رهمي ، قال - قالا تحكل من الجلسية الصرية - اللها حقيقة واللهة ، وكان معامى مما قاراق مبلاح عقية اللهني بوارد المبدل فهر الجامة الشمرية راى آخر - وهو ليس رايا ثالثا ، وقامة جاه الراي مؤكمة ليلاه السمية الجمهرية البربية التحدة

إبالار المديث سنل المحامل المسرب الذين التحرير في مناشئة المسترر الجديد .. و فال فائل السادوالي تليب معامر العراق ٠٠ ان السعود العالم في ع٠٥٠م ميكون دستوره كال العرب ١٠ أن بقاء التسيسة المرية المنحدة هر تتربع المسعود عصر في الرحدة والإدعرائية ..

 قال عصمت فكانو البيسر تناية المالية
 أن الشهب السوري ما يزال يشير لعبه شعبا للاقليم التسال من الجمهورية

 وقال صباح الركابي للبيستيرمشق
 أود أن كال التسمية لاتها تتقيم الوالم ومع أمل الدعليل • إذانا سالرون في طريق الوحدة • الربيا • وقريها جدا .

· - والقلاح · - والقلاح · -

العامل " وسمي طورت الكار جبينة على لــــان (كريمية ا المشير تعر ــ فلاح) تطالب بالمجاولة إلى المشير للكان ... والسلاح عو من يسل في المستد للكان ... والسلاح عو من يسل في " وأس كل من يلبب جليسايا لاجاه الم وليكن الحد الابق للملكية خيسة الدنة -والأمان - هو الذي يتمايلن مع المسال في المسنع صبرا تبديا حليليسا عن المارس وصدر رزقه الرسيد هو عمله " أما مجرد وصدر رزقه الرسيم هو عبقه " أما مجرد الاضمام ال التقابات اللا يكلى ١٠ والمالي

عدد تنظيم القصّاء - توين جري للعامل والفيوج - دورالاتحاد الاشراكي (مُسَنَّعَ) محد يمبر *الح*ر باستيماد المديرين ورؤساء سجمالس الادارات والمردان على الشركات من فقة العبال . القضاء • • والاتعاد الاشتراكي

((تصویر معمد رشوان))

تناول آكل من رجل من رجال القانون ٠٠ فكرة تستيل رجال القساء في الاقساد فلاشتراكي ٠-وتنظيردنونه فيه ٠٠ (الدكتور والاشترائي - وتشهرونوك فيه - (الدكتور جمال الطيفي ي إطراق : ان اعتبار القسام سلطة ستتلة لا يعني عدم ارتباط الفاهي بالإسساد ولاستراكي الروسي - خاك اولي بالاساد كلي بستطح ان يؤكل وبالك أن يرجد هذا الإرتباط حتى يخساط مع قوي

الكسب الباطة • مصر والقارة الافريقية

المهرت أراء كثيرة ٠٠ حول النص على أن ظهرت اراه كنيمة • وأن العني على ال مصر جرء من القارة الإفريقية • • المحد المطيلية - قال أن المبتأل أثبار في أكثر من موضع ال ذلك • وقد كان أنا جرد عام في الشاء منظمة الموسعة الإفاريقية واقتراح علما الصر ليس فيه أي تنافض لارتباطيها بالإمة المربثة وبالوطن الافريقي

• الشريعة ٠٠ والدستور ٠٠

وكان صاحب الراي هو الدكتور صصحاد جلال استلا الشريعة ، قال : الشريعية الاسلامية تعلى بوابا عن كل مؤال ينتمة عن النقاعلات الإجتباعية ، وحلولا للمشساكل المناهلات الإسباسية ، وستراز المنسائل التي تساسياتي والمساسلة التي تصرف الاساسية والمها والما مساسلة المناسبة والمناسبة والمناسبة والمناسبة المناسبة المناس

ابو رهره . وثم تكن عقد هي النقط الإراسيسة فقط التي دار حولها الحبوار - وابعاد الرأى --والعا هناك لقط الحرى جانبية -- منها -- الداء النقابات المهنية ٠٠ وتحويلها فل
 تقابات تجمع كل المشتطئين بالهنة ٠
 شرورة ايجاد جهاز طليمي داخل الاتحاد صدراتي . و صدد الملم وان البحث العلمي أماس التنبية في جميع مراحلها "، ويعدد الثانول تنظيمه ووسائل دعمه والإستادة عنه (صلاح

و فرورة أن يعني المستور على وجسود المحكة المستورية الطبا _ (وأي الاستاذ المحكة المستورية الطبا _ (وأي الاستاذ هم دلا للني سجد مدير الطائلة الميائية) ، هم واي تادى بالنامة " من الميائية " مستورية فوى الشعب الماملة " ، وتبسيديلها بكلية - لأن ذلك مناءان باقي الويالدسب منتبة .

الله كانت مسلم مجرد نظرة اعتمدت على النقط الهامة الرئيسية التي التين بنساعة التمين بنساعة التمين بنساعة التمين بنساس الامة حول المستور المائم، وهذه الماقتة كانب حول الباب الاول من العستود المؤلف الماشي ٠٠ وسوف ليسما المالقية من الباب المالي الذي يعمل عنوان -- 3-56

معيد عبد العيبد





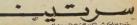
سرتين DS اكثر الساعات صلابة في العالم!

معمت ساعات سرتيب المح المنهال الذيت لايقدرون أو لايويدون أن يبكون لساعا بهم شكلاملشكا معمد سريت المحافظة معمد معمد من شد الصديعات وضد المساعات الأخراء .. تفدر وسريت المحافظة 20 يستهل الصديدة المنهة المئة تعمد كل الساعات الأخرات كي الاصلاف ... السروت ذلك معروب حريب المعاملة أن المريكات أن تستم وتفلس في الماء ما الشاف ... وب أن تخلع ساعت كي سريت المحافظة المحافظة المنافظة المحافظة على المنافظة المحافظة المنافظة ... وبي المنافظة المن

دوت ال تحقيظ ساعت المستخدمة المستخدمة على المستخدمة من مستخد المستخدمة المس متوفن ساعات مسرتينا DS في موديار خلفًا (منها موديلات عير أوتوماتيكية) بأسوق ذهب أوجلاية أوم. العملب

ERTINA 6







هدذا الرجسل يقونه

لا يمكن أن يعود الليبن الى الاوراء . الى اللورف الوسطى . . ولا يقروف الوسطى . . ولا يمكن أن يعود الليمان الله . . ولا يمكن أن أن المن أن أن يمكن أن أن الله يمكن أن أن يمكن أن أن يمكن أن أن الله يمكن أن أن يمكن أن أن الله يمكن أن أن يمكن أن أن الله يمكن أن يمكن أن أ

مل ...! 2 يمكن في الاطلاق بعد الاعلى الهيزعامات الالسالية تعت الحكم الملكي ، ربعد ما قلسي شبب احيال التيكل ودمواء الارعاب داخل سبان حم ين د ورصد ما تهارت القلاين أينام ضربات الموسساتات والسالة الاوراس

ولية والله مدينة السوقها تقيلاً بسيطا وجواباً النساؤل : اليف كان الامام يعلم البدن من في الله المن من المن المن وهدات مجامة بعيرة في سنة 1944 اجتماعات الهدن موجد فسط عارمة وهدات مجامة بعيرة يدرجة ان البشر كانوا يتسافلون مولى ياتلكات في شوارع الا قال الأول

يوسيد أن البقر أب يركم أم حسد أو الرقال الإنسان و التواجع به من القصور الموسان الموسان البلغة من جول عظر كما أن المواجع به من القصور ولهذا المدارسة الموسان البلغة من جول عظر كما أن الما أن العالم . وليا أن المواجع الموسان الم

حرق نفّى الاوقت منك خطّة زراعية كلطة الستملاح 17 طبوق لحلكي منطقة نهمة وزرامتها بالمعاصيل المطوبة والناسبة وكالمنك فنسساك رومات مدورسة وجاهزة الالمة الاركة سعود في الله التحاقي لاحتجاز بياه الازمة كازرامة وذاك بالاستمالة بغبرة الهنامسين السرين الذين

مراهن رویا بر زیران روی و رسمت در نوست. اصری که این الدور الدیست الصری که این الدور الدیست ا

يل أن البرائد المرجم المواقعة المستقبل جيميا واستقد التدايم بقال المواقعة المستقبل والمستقبل والمستقبل المواقعة المستقبل والمستقبل المواقعة المستقبل والمستقبل والمستقبل والمستقبل والمستقبل المستقبل والمستقبل المستقبل والمستقبل والمستقبل والمستقبل والمستقبل والمستقبل المستقبل والمستقبل المستقبل والمستقبل والمستقبل والمستقبل والمستقبل والمستقبل والمستقبل والمستقبل والمستقبل والمستقبل المستقبل والمستقبل والمستقبل المستقبل والمستقبل والمستقب

عبد الله جزيلان فالب رئيس ولأداء اليمن



حكايات ٥٠ وراء الأخبار

2000

4

يتيها: جسميل عدارف

عمليات جراحية لنقل الكبدمن إنسان إلى آخر بى الاسكندرئية إ

🕳 رُفِوي في فلبيد الخوص كليمون؟(كبية في الاسكتارية استبداوات شيف لامرة فعد عمليات جراصة عن الاول مربوعها في المعهورية العربية ، سيلوم الإطباء العرب متقبل الكيد والمثابة من السبان الى اخر ، وطول اطباء المعهد القوص لليغوث الطبية ان التجارب التي اجروما عل زرامة الكبد وافراة للكاذب والارديب خلال الاشهر الاخيرة قه حلقت بجاها بسبة ١٠٠/ ١٠ وكما هو معروف السبب البلهارسية وهي السبب سبة عالية في سنكان الريف في الجبهورية المربية ، في مرض الكيد والثالة ، وقد تؤدي في النهاية الى الوفاة -- ويقول الهاء العهد القوص ان تجساح عملياتهم الجراهبسة سيقلل من خش الاصسساية بالبلهارسية ، ويستنظيع الرياس ان يستيدل في آية خطة كيده الرياس بكيد اهر صليم -- وفي المسام الماض تجع مؤلاء الاطباء في قال كيد السسان ال 1 61 161 واللال لجاههم حدثا هاما في الدريسخ الطب في بلادلا ا

القاهرة تحتل المركز رقتم ٢٤

بين دول العالم بالنسبة للجرمية



واللاهر، ٠٠ وقور اللبوس الالاس الطيم وحلات صفية للسسالحي الالسان لاول عرة ال القسسام،



امرُّنكا تتعا قدمع طهاخ مست القاهرة مقابل ٢٥٠ جنيط كل شهر

په تعاقد قندی والعروف اسوریا فی پهروزه و وه واحد دن اشور اقتادای فی پهروزه و وه واحد دن اشور اقتادای فی تعام می اعتبار می العبادی و المحلول ۱۳۵۹ مسلم دن ۱ دولار بنامیه طابل در ۱۵ دولار اسامیه طابل در ۱۵ دولار اسامی اجلال السیده این السیده و ۱۳۹۱ و قداد می استر با طاحد الاسیده التی پنمها در وقد ۱۳۲۱ و قداد استر با طلسانای الاسیده التی پنمها در وقد ۱۳ استر با طلسانای التی بنمها در وقد ۱۳ استر با طلسانای در این ۱۳ سیسود التی پنمها در این ۱۳ سیسود التی بنمها در این ۱۳ سیسود التی در ۱۳ سی المراجع المراجع وقد السير المراجع الم اليه عبد المجيد فيء أمين القتب التنظيف في القادم أمر التعلق في القادم أمر أمر التعلق في القديد المساحة الإحتاسات مترجمة الطباعة المتحاسلة المناسبة في المساحة الإحتاسات وينظر أن يقيد المساحق الراهب الذي المتحاسبة المناسبة المناس



ا قرر مبسسه العليم خافظ ان بالتحقق ليمانهامة الاركيالي الخاصة فينظين دورسال اللغة الاجتهاب السيمانا فياسر الام يع مد الشيخة في اعتبال فيلم عامل ... أيضال البسم وكيل اعمال في من في لمن يعامل البسم البسم البسم الاشترائد في منائل مقا الفيسسمة الحالى بير المورة في المنافق ا

دهنده صبق الإنفاد الهد وتوفي الهراجا ، وعر ذ الات توجات ، و - 2 . الجسواري ، - وينتظر الإول تركت وتلي ال الا البتائه واسبت كرام چاه ا















ب المستحدة المهورية المرا المستحيدة المؤادة للرواد المراد المؤادة في المالم المواد المؤادة في المالم المواد المؤادة المؤادة





♦ نحوات احمدي غرف شدق الشيل «الأس ال موسدة لحير الإسرائلت معام الشاقلال الشرقة المشافف سية حصر معر الفندي في يعين عدم القرفة على فيسل كمو الإسية ... وفي كل يور يعجم عدم المشائلة ممال القديل عمل القديد الله قرائهم وظوم مشهيا بالتدريس لهم ... ويقل عدد الفناق الذين التحول بالقدل .؟

اعصاصة تقول: ١٢٨ مليون مائم بطونون عول العالم كل سنة

بالية لجم التحيدة ان عدائسالمن الذين سجاتهم البيقات الرسمية في بينتك بلاد البلغ خلال العام المامي ، قد بلغ حوالي (١٦ عليون سالع بإيادة وي حما كان طب عبد السالمين في سنة ١٩٦٠ ، وقدرت هذه الإحسالية ما الفله طؤلاد السالمين في البلاد التي زاروها بتمر ١٢ الف طبون مولاد زيادة ١٢١ ما الطوه سنة ١٩٦٥ (

اغنى رجل فحالعالم يموت ومنزك ٣ زوجات و٤٠ جارع ♦ توفي في الاسبوع السافي الهراجة نظام حيد آباد (١٠ سنة) ، ويعتبر من الحي الحناء الصافح ، . وكانت ولاية حيدتر اداد ولاية حساحتها للبلا عن مساحة قرنسا ولاية مستقلة مساحة قرنسا ولاية مستقلة



■ بتاثر ان على نما أكيل مرء ألمية بنجة السهاز و على نما أكيل مرء ألمية بنجة السهاز و على نما ركان المنا للشر سراحات المائد المثل ويجا المناز وجا المحدد إلى المناز وجا المحدد ألمية المراح ويجا المواجئ المواجئ المراح المناز المؤلفة المواجئ المناز المؤلفة المواجئ المناز ال

ندا تغنى

لأول مرة

من تلحین

معان حامت كومة الإردن مالا معام المديلي من السبغ الي القامة الاستراق أدمال طولم المعامين العرب 1 . الوضي على العرب ويراها العامل المهام المعامل الاستراقي المستوري منظورة من يسم المعاملة التي تطالباً ها المعاملة المقابلة الوضيعية . وفرج يورفيها أن يشالها من المراحة المحافدي من يشمل إحسيسة العرب أن المنظيم

معلمي مسلم من والسلط الموادل المتطلق الموادل المتطلق المسلم الما المسلم المس

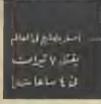
المرب من من المرب من المرب من المرب من المرب من المرب الألهاب ويا على المرب الألهاب ويا على المرب الم f ** (4)

السم - أي الله فان مرا المطلح أمين الاصبياني يمولا من المسيد ومن الملك الله عبدين الملكي المناسبة ومن الملكية ومن الملكية الله عبدين الملكية والمناسبة الملكية والمسابق مالان ما استلا المالية وهوا على حباته من المرابق وهوا على حباته من المناسبة القدمين المؤولة على حباته من المناسبة المناسبة





چېبراييل ۰۰ کټل ۷ ليران کی ۽ ساهات



اراه جبراييل ال يطبق اللود الحساسي بامراته الثالثة ، ولكن اللود كان المروعات ووجه اليه عربه الله في الهسبواء ١٠ وسلط جبر ابيل على الارفي ١٠ كو عاد السارعة اللور حتى ليكن عنه إ



ٱلنعوش" المطائرة التي باعتزا امريكا للأردك إ











ه ندوه منزد و جه

الساعة الوحيدة

- * لهر الساعة الرقيقة السمك بعصل ربركها . دقة شاهية
- إنها تعمل كمرة 0 ساعة دوست توقف لها قدرة عميت على محمل الصدمات • إنها مدهشة في دقتها والأقتها فصلاعن يفتسا السائفة الني تمع مس اجتياك وسلامة دولك

فافشر ليوبسا

FAVRE-LEUBA

GENÉVE (- Lain



الكوبيت محيدالله الشهاب لبحريه فايجلوا بصفاحر لساى داكاه

وقط مركة لساعة بخارية

دفي الخادس اشرقية

لملكة لدينهائ محدجس الفباعي

لسنان مصدة فؤادعياش سوريدا جنين عيسى الماس شاغ درسود

الأردث أحمد بروس

العراق عدالجارلطين

المسيمن وسنة إين الحاربة



وسيمون ..



تحتيره كيتر: عبدلاك غليل • تصوير: فارود ا براهيم

مد اللحظات الاول التي وصل فيها الفيلسوفوالثالثة، الفرنسي المسا<mark>صر جان</mark> بول سارتر ، ورفيعه حياته سسيمون دي يوفوارارض مصر • بدات القادانيا<mark>يثه</mark> التسمي • - وبالتنفين العرب من كل مكان •

على تكن رحافت الرقع معرد أزارة عابرة السائع فادم من عاصمة فرنسا وانها • • على ابعد معرف فرنسا وانها • • على ابعد من المداور ولكسره النمو الم المداور ولكسرة المتعرف إلى المياورات التأسيط في والمعارفات التسائم إلى المياورات التسائم في معارفات المتعرف المعالم منذ آلاف السنير في فته البسائع داخل مناحلة وماينه ، الى معجمه المساخم

حامل لواء الانسر اكنة العربية : ٠٠ ان آخر ساعه - عدم هنا ، لحظه بلحظة ، كل ما تم هي لقاءات سارتر مع النه. بلديا ٠٠







زبارة سارتر محاولية لغهم أنيكارشعينا

اری ای کل شیء :: اری دی دن درا دؤلفات ۱۱ حال:وزیمباری)» ساهند هند الدرن ، ودین دن سیش همه ای للی حره بي ان برنمش مع وز سيمون,دي،وفوار ا)

هي بعشي حرة المثاه البرجيوارية المتعدة في رفي الجامعات والجنمعات الأوربية ، بالمسيح ساوب وادف عارات اللغة العربية ، وين سنسم الهدوء والسكينة والاحرام عنسه ن سستمر الهدوء والسليبة والاحرام سمه في ما مواهه أو سائل العديث مهما !! مكلة الأبت جولتنا مع الفيلسوف المؤرسي للبر ((معارار)) شاهد هذا المثرن مي الومن، ع رضيته حياته ومصاركة الكثرية والروهيسة به مراحه حیاته ومساوکه الفقریة والروسید نظریمه حیاته ومساود دی پرفواد و ول الطاحته ، السیده سیمود دی پرفواد و ول در السیده اگروالسیان) احد مدیری ده برمحله (المصور المحدیثة)) الفرنسیه ر رحد بدای مع شبک داد" المیسس ر

عم الأدور المستعمل المجاور المدهرة التجلق عم اللي على الصليف الكنا أبي فليقولنانا

" ١٠ عاما في الهرم

وهن عد نالا اضواه برح القاهرة ، ومحلس

ولشي عقد شقوة خصودة برخ القاهرة و ومصلعي بداته الثورة وتحصل على مستحف الحيل الوجد من مستحف الحيل المستحف الحيل المستحف الحيل المستحف المستحف المستحف المستحف المستحب المستحف المستحب المستحف المستحد المستحد

- اسبل بدور الجوار بن بوليق الحكيم سارار ان الكاهرا وبيلها وجمالها عبيها هجيم في باريس ومعانسها وبير السبي د. وحصار وبعش في عشرات الأساشة والراسيع!!

وحداد وبعض في عمرات الأصلة والاراسية! عو سخمي ه في تواضع جبيقي أصبل إساقه حديث « لابه لاريد أن خكلهم مشقة المساق مسعود بعه ألى حصرته » ثم يتراجع لمست مادتون ود صدير حققه A نصبح لطلق الماقلة الى مدينة السور واللى التسبي الله المساور وسيدون دى وواوار جدا من صرحيه خزاره الصباب المسرحي

رسی مرابق ۱ عد شنبه مبره بدین دو سعه عن معبود الصدین ۱) وسط ۱(معاد طی)) معود الصنابي) وسبك (بعده هي ۱۱ وراهد اوزاد) والسكون بديم على حيساء بالا : هل يمكن الدرء ان يحكم على حيساء لها من موعف واحيد ، ، ان الإسسان هو در درده وبعلو الشيخ الإنسان حصه ، وددمی لابدی من التصفیق ویحیی بیسبول سارتر راسه امعانا ویکیه دلادام وقا سازال راسه البعادا ونكيه دوواد البعد البعد البعداد البعاداء البعداء ال ال فيه الراسطة المالة البعداء ال ال المال عبر حالة الراسطين و يم الراسطين البعداء المراسطة المولة وهو الراسطين المالة المراسطة المولة وهو

ه حمهورا واصدقاه بحوس ((صارتر ۱) وسط الحبات ومد ربت بمؤلفاته وترجماته اليالقدة مربع ٤ كي أكثر من ترجمة واعدة

فلاحتمصر يتوعادك شاجال

وسطلق لغاقله ألى العرابية ، وي عمس ليسلس ((وهسيس ويجها واضف) وبين ارملة ليستسن الراحل حبيب حورجي والمسلامين لوهويي بعد سارتر يده لعلاج مسري بساله ب حالته ، والتي الاحابة : ((العجمة في م معدن ۽ ويرجت سارتر في اشوة حاليــة

ومعو صرب با نسبون دی بودوات) واسال ومدا می بدلک به در وتشم المسالة عرف کی خات نسبج بحدالها و بوخیها عطر به احدل در ح منطالا از که اداری مونه و بصحف نبیون



نظرة مثانية من كالب • الواقب ، لتقر تاري

دیه نم علمی انهونی وروحته ویونس درس . ال مهم بست الآخر بعو محصل الصرم ریکیم السنب می انهیم ۱۰ وتیونی میسد بدیر این اظراق مجیب وتعتم شسختاه الی

سبولار کی افراق معیب وانتخا نسستاه این سبول ارتفاعی در معیب و معید بر معید در در سازی است می باقاعره ، بعد المرد استاهدوا رفاق (میاها سب و معید معادد المود امریک السوداد ولی از و سیده معیدات المود بیشنده احد سدالات الادرات الوسیده در مدا مدای حمدی احساسات والارتفائی

وتسل الطائرة الى الأفسو ، وحقلاً من ان حنط الهلمون براجه قلبله طلب التوحة إلى التوارع والباس والمحالات ، وقى التسارع غلال عنى البيل للبنة عرصه ويسير وكانه بعدو

ومادما حال الساة بستطل مساور والشرر والشر من وحهه لحائظون ") لرى عمد (الرياك عن مسعد الليل وقد سيطر ديمه سرم القبر ودهاة يقد أمام أحمد للخالي وسيسين والان مسود رفاسية . يسيس بالله من رحق مسود رفاسية . أن ما ماه من رحق

صوت واقبع ، رسيس سعه الاق تبتال ماة واجدة

سارتر ورسيس والجمال

ولمنحد بيورونية أن مصحود عن من منه م الراحة وهو يمول لها من يروجه ومنهما تقى « ماركارى ة التي اسر وسيس على إن يسمها ممه في احمد لمالينه بالقريد من تقمية :

باست حمينا دل داخل هرم سفاره . اوير وسارترواقوقي وسنورولاسيان

حدر ورسبب ساوتر وسط الاميده الهائلة > ومن ميد السوور بسي وند احاث في مراقبة هيذا لاستان الكسر > في موضف اشبه بنا لعدم الكالب ر دهب دات سباه ليقابل عملان ۱۷ ديم الروسي جن سودن دال سجد حت وسه و دسته جن عدر وساء و رسعي من حديث أن بريدي - ما القلامات و رسعي من حديث أن بريدي - ما القلامات و در تعطيباً دلا أحد علي دون هي الاداد المستجد

مطای می خصور افوی فی وقت و استخد خطای می خصوری فیونت و اختیاد خصوره موده عامیه کاوی ده واقی خوروی برخی حص این می ارسی بیشتم می خیراد استن حصاد این این این بیشتم می خیراد ومه الراب المسين من في الاهم ووسط الدات نظيم المعر ساود المسافية هرامها السند ماللة المران عداد عام ليبية وواقي الكاف

المراقب المستواحين الواقعة الواقعة المن المستواحين الواقعة المستواحين من الواقعة المستواحين من الواقعة المستواحين من الواقعة المستواحين من الواقعة المستواحين المستو روافی کلوف وطفره طرفهی واوت طبع امون. وفیقه پدو سوت سیمون دی بوغوانی ویشاپ داد کانه می دانجو دین از مشاکس د هستان دارد در سد خکد خه سونه د وسی از داد دی اصلاد به عدد استخار دین

مشروع كتاب عن مصر

والي سوار أحد التناقيل بعلى ساراريسرع ورد أم رحم دري شميه ويطر في الآني أم حمى وأحد أكبر السائل الشيد بديه سعي حمى وأحد أكب القدام وياللي المواجئة إلى موارك الكله القدام ويالليك سبون عن المراوز والمسائل المراجئة المياني ويوخة الحمى الموارز والمهائل المياني ويوخة المرافز الموسية المياني ويوخة المرافز المرافز الموسية المياني عن رواء المرافز المرافز الموسية التي المياني وياني المرافز المرافز الموسية التي المياني ويستري المرافز المرافز الموسية التي من والمرافز المرافز المرافز الموسية التي ويسترية المرافز المراف

م يعلق منظاره وسنى سارم كي بد موت ، وفي نصف د به نعط دأي من كباب في دده مول مصر واللزها ولوزلها والسد البالي ، حول مشم والمراه وفورها والسنة المالي . واعترب الطائرة من موقع السنة ولوسل وبطل سائرار لرى سيبيه معجزة القرن و (﴿ مَلِيا ، وتواني استلامه حول الآورنام والاعتماليات وكانه قد استرجت قاربا وطرا كل ما تكتب بن السنة وى مظار اسوال لتقدم غنانان برييتان وتقدمان

منس صرر عدره له للقرح الديم لأى بعده أحدة طب السال 1 مثل با كان الكرة وحلما بدايت الصريع الصريع المسلا تمام وبداوسه لكل الكرارات اللجيمةوالمسامة عال بعد أعتى أعيسرة القوال الرجيسة المسددة الذي أعيسرة القوال الرجيسة

لأسمدود في العالم ولصناحه المتحدة التحدد الرست مع المتحدد المرسة المتحدة التي تحدث في الوقوار ؛ فعد المتحدد في الوقوار ؛ فعد المتحدد في المتحدد والمتحدد والمتحدد والمتحدد والمتحدد والمتحدد والمتحدد والمتحدد والمتحدد المتحدد المتح

لا . وبعد في بشيف نطرف فيتنا من المصرب في وبعد في بشيف نطرف فيتنا من المصرب سباه والجهود الى نصب أن تبلل من أحل سبلام د عقدم الى مقبدة اول ثقاء معتوم له سعد عدد دى دوار وكاود لاتدمد مد حدد

الله الدورة الشكال و الرأسة جهاله الدورة الله المتالك و الرأسة جهاله المتالك و الرئاسة جهاله المتالك و ال

من الأماني والرابع الأصوات مثالة بالزيد - وتندفق الاستلة المراة وأبهما في قضية فلسطين ،، وسنقط لطمي الحولي زمام المبادرة لهمّول اله

جب أن نضح لايارة سارتر وينيعون والأسمان في أطار مجدد إلى هذه المطقة من العالم) والي الحيهورية العربية بالذات التي تتم لاول م.

ر دارتهم دات مدقع "

لمديدة والاستميار اليهديد وفصور الثانية في رسا وهي محاكمة جونسون وحرب بيشام ومرات وفدوت المسرور والمرات المسرور والمرات المسرور والمرات والمرات المسرورة المسرورة للمراقا في المالهاة المالة المرات والمرات المسرورة المراقا في المالهاة المسرورة والمسرورة المسرورة والمراقاتية وكيد المالهاة المسرورة والمسرورة والمسرورة والمسرورة المسرورة المسرورة المسرورة والمسرورة المسرورة والمسرورة المسرورة الم

رصدا بوتك الاحتماع العائل أن يطمرينيني ساوار رسالة من معال السد العالي بدوته اسائشة معتاحة ، تسال عني لطمي اليتولي خشاور أن ناميل وردته خصيصا لهذا اللقاء

الشباب والفتريثات

روم من المسلم المسلم المالي والرحامي كان القالد المسلم والمسلم المسلم والرحوية المالي والرحوية المالي والمسلم والمسلم

والا ماي دست الى مستقده المايل الساهدة المايل المستقدمة المايل والاستقداد المايل الما

وق قامة الاحتفالات بجاسة القاهرة كال الجولة الثقافية الكبرى التي كاشف فيها سارتم نسبه موزيد من الدقة والعساسية ، وافيها الهام على اهام على عادقه وعائق التثقين من أجل السائمة صبعة وفكر لا بعرف الإنقلاق أو التعصب .



ما کی بعبہ وجرد لا لان بعبہ الاحراء



وي وسارين ساملان الشمس العارية وهي بودع وادي المدور

رأی سیمولسن فئ أجديث الموضات

المناسبة التحقيق المناسبة التحقيق المناسبة المن

مسكور سامه . ولالة يكون سامة في هذه أفلاد (ولالة يكون سامة الحال إلى المسالة المسلوك المسلوك

المراقب المراقب المراقب المساول المساول المساول المساول المراقب المرا

وسادات اسد.

- کیف گانت بوضع مثل هده الکبور و
مصره واجعه للمی،
ورجهه للمی،
ورد مدیر البخت فاکد
- از العاش الدی کان مصبع هست،
التحف رادی فیدا الدی کان مصبع هست،
التحف رادی فیدا الدی الاتفاق المتفاق مته اجب
- التحف رادی فیدا می الدر،
- التحف با الدر مع المدر،
- التحف الدر مع المدر،
- التحفی الدران، الدی است متر مع المدر،
- المتارات الدران، الدران، الدران، المستقد والتي فيها الت المستقول الآلهة - فا المسقدا منها بالحلور وهناك الجه السن

وقاله المهم المنصوب الموسى ال

اله و وشما لأحظ جان بور سارم اده لس بن الومياء حلة لامراد قبل له ايه بوحب موماء واحدة لامراد قائمة الهسيا من الهوره واحد بالحال الهمياء وهنا طرت اليه سيمون دي موفوار ... تم عادت لنظر الى المراضي في استانه لها تم عادت لنظر الى المراضي في استانه لها





الطريق اليهم شائك ووعر ..

ولابد أن تصــل اليهم في أسرع وقت ممكن فلديهم أحيار هامه ، وربها جابت اللحظه الحرجة قبل أن نصل النهم ، أَرْهُ الخاصيه بهم موعده الخمس من كل أسيوع . . ولكننا



CANDINO مه (الساعة السوليرية)

الوكلاء الوحميدون لشركه كاندنيو:

الجميورية العرببة المتحدة التركية العامه للتحاغ والكياوان ١٤٧ شاع ممدفريد لخاهة مسين المبيخ تدارى - بدايع رشيد - ساحة دشية - بفداد محملات سوليس ووتش - ص-ب ١٥٠٨ الكويت المملكة العربية السعودج

عدائران سالم ماجسير - ص مع ١١٤ - جدة مرايات انظال ركايل

شركة دبسيدوم للساعات - ٢٨ طريع اسمنعيور - ويكا باكستان الغريبي شركة دبيدوم المساعات - طريق بندر ركرا تستسى يه عند ع ميراكر - بناية نيم ص ب ع ٩٦٤ - ديشن يويف ع . جيراكد - بناية مترويول من مه ١٩٩٤ مردي

طاهر بماليادي - 40 موره النزك . طراباس





بة الحريطة .. هلد اللطاة معدموال الالي كبلو مترا من طيئر الأول والمصير

لحظة الصعر ..

عندما يصل الحفراليعمق

٠٠٠٩ قدم!

برگة من النسسرول پلیلت الرمال و العدیس بعد أن بخصر السروب فیماد وکاداکیرا، باهدود الامل فی المشور عدید _ _ مواصفات السرواد ق بلد المنظمة الأدراد

هه گی در اصحه ای سوفی مدافی ایند. هو ارتباط در امریامه است باده با دردان د در درساه دا را مین است در داد و این هرای در اهدار ایند

Annual Control of the Control of the

 $(p^{2}, p^{2}, q^{2}, q^{2},$

وجه ۱۰ م وای است تعدید در تطرفه بعیسا دره است تعدید واست است سولیده داد نصل افد (کلاد تعدیده احداد ی این قسه ی



البتر<u>د</u>ل وسطر أدنام روصل

الآبار الجديدة ٠٠ بى القطارة











WORLD FAMOUS SWISS WATCHES أشهر الساعات السوبيس في العسائم





مان المعرى عادل عامل الشامسينور فكرة وقرت لنا خصبة الاف-شامسياد









ی می پینے که ویووه کنا کے بنان بند میبالات تو بدھ انترانیستات اعتبار توجیہ

4 to 10 to 1

The control of the co

property of the control of the contr

ه عد وه در ید چد خداد طری در د ب ایجه چدر وداند انهماند والخدیستان فی ایا ون لایش عبته در انهید از انجاد با در ایستونات القسه عوطوله فی انبیت

ی و با این استان در همه دیدری د بلاسته از استان همای از این این فقط از امهای در امیان خما این در این این امیان امام این در ویبر این با مینا ویس داشتن استان فكرة جديد

ر می این الاوری محسید ر این الاوری محسید ر این الاوری محسید ر این الاوری محسید ر این الاوری و الاستثناء منظور الاستثناء منظور الاستثناء منظور الاست می الاستثناء الاس

The second secon

The second secon

♦ والى سيحاب الجهرة حمية لأول بره الى مطله البنيان الحمل معيات النوب و سعيت الحرار سيحه أما الحمال الولاي يعيم أو الحمال الوسيحية الجهرة ولمها المراز المنازة الحمالة المسيحة الحمالة المهادين اللهائية المسيحة الحمالة المسيحة الما المهادات المسيحة الما المهادات المائية المهادات المهاد

بوقر ۱۲ آفف دولار يوصا

داد خدد به مسيحه الاستسياق و معد به مده دا داد گرد گر بر العسد حقد به محالاً از نسبت و اسر بر سالت هده المسلما محالاً آقو لمه القدر الد الدر به تعریبی حجول آمون کر خراها الدر به تعریبی حجول آمون گر خراها معراجه و تو بر بعد هده اقداد الشام الهمتم علاق محالاً المسلمان الدون من گرداد ، و مصد اسرون والحاله والحالة والمعاولاً و ومصد

هي المحتر في طوبوجد العجم. در الهادب البنستون بالوقع العجاء في العجر بها الاستراك الرائد علا الحد ويتن في در طريع مداوم محترسة نهيد المحدة ويتم المداد والسال العجاد

The state of the s

الموين من الجو بلا مطارات

وصب هدد بيد ق ره النابية في طائره الإيمان التي يقودها الطبق الميرى سياد الدير حسر الله الميزوة منطقة لمانات بعد المنظرة التي كانت مسرحا الإنافة السور طرطة وهي هادلة صاحة الإيمار صعوعا وباح عال ابنا الكاسر صبياء الدين وكان صاحفا ق

We will be the property of th

● بشمرنا الاد و هذه البيالة ابن صر

⊕ unaqui Ric gi can huite iq aqui morant eque (v_i) and (v_i)

where I want they can be supported by the control of the control مع الحبراء والغبين

ى بير الجريظة . .

get for himse summer summer in course of the course of the

سرون المعددة في المسجل البرين و هذا السرون المعددة و هذا السحيل البرين الوران المسجل المسجل





بحبرا: حاديسايان

من ابتيع فشناهد التي يمكن أن يراها الزائر أبلادا متبهد خلاق الرصيف . . ولسنة أدرى - « أن عصر هو اللق أولا علم م المحفة » على رصفة أواريما - عصر البسوان أم عصر الرومان . التنار أم الهكسوس - « المساليك ام

ر الاعظم البحقة على وصفة أدواينا المحتار أم المهكسوس - الأسساليات أم الارائد - المهكسوس - الأسساليات أم الارائد - الما المكان أمراف - أما المال المؤ من خميم تمون الاوطريطا - المهلكود ، أمريب في في المؤلفة :-المريب في في المؤلفة :-المريب في في المؤلفة :-

أمرب في في الملاقة :... العند والم تدهد والم كافي موسسة العند المن من المستحد المسلم المستحد المسلم المستحد ا

طلانا سياسيا وسياحيا ، طاسة أنه ثيس فيها ما يلق بكرامة مقادق ، ولا بكرمة الأربول ، - وولا كائت الملاقة جزءا من الانتخافة والصحة الجهامة ، فإن ميارستها على طلا الشكل لا يعاق لدنى درجة من درجات التقافة أو الصحة بن لم يكن المسكس ، ولا عامي الذكر بن لم يكن المسكس ، ولا عامي الذكر

الفسالات . وقد طول قائل والان عامو الحل .. انها مهسهم الوجيدة التى - مسروؤون . يهم - وليس من مضيور أحدهم ان معم معلا مسئلا .. وفي داي ان صل علم المشهر لا يسترق الاشر من شسهر واحد .. ونائع قار مرحلتين ...

الرحلة الأولى في يه وزير الشؤون الاحتادة - وصعد لميا قرارا حصرهم الاحتادة الاولان الى متل أن بعطوا بها في الأهي، والسحول والمنشقات - في الاجلان الرحلة الماستة - في به ورب

والصوب والمستحد . في قد ووج الرحية الألسية . . في قد ووج الماحلة - ويستحر ليها أولاا شخ مراوله هنا . الهن ، أيانا على أوصلة السيواريا . . واللسي على الدقايي ، وارسائيس الاوتكام إلحاسمه التي يجدها لهم ودم الشيار . . مقا بدور الشيار . .

وادسالهم ای الاماکی الجلدیات التی بصدده کلم دور در الشرن . کلم دور دائران وقد بجد الوزیران حلا آخر . . الهم الا تمستر فقد بهریده عل آرصاف توارعا

[توحد نة

ربث بعدمنتصف الليل شعره بدر توفيق

لا سيالين هن اياس ليلك .. . كانت جوعا حميدا لا كليه 37 حلام الله مهرا سخت من ومن بروعا هن دبيا بخليد فريا . . . المنته للعدب سيكن في مجراها علما العدب

سبي في مهراها هذا القدام المداري المد

فلين نبع يسدافق في كانيك جسدى حلم يتحقق بن بديك اصطب قبك وتستياجتي . . . * حيى المسيد! ويدود انبحر اليلا بعد سكون الربح

البريات التساكلات من يعلى جثون الأهاب من يعلى حتى يعلى جثون الأهاب النصر بقل و وهابات المساكل الذي هذا الساك ا

مختارات قليلة من مجموعة مغربت لله ملوالله و في أي ، وقد -

للمرأة الأنبقة و برجل العصري

Nivada 121 12 Nivada 'slie

Navada Islian

Nivada Autorctic

. I was war - Nivada - 4. COMPENSAMATIC . .- .- " Nivada . Was also were seen to see the seen and see the seen and seed and s



36021

ر المد مهود به الم المد المد المد المداد المد المداد المداد

) حجر موجه موارخوا ۱۰۰۰ ومحصه مد وه ووورمکی بر آخ ومعواد رصلهٔ اوثو ب ورد ممد نیان هادی مودین محالصلی الخانص

۱۷ مجر محصنة مراتصومار محصه صر الماء مزودة بالعنويم . مطليط الرفعيد طبيها من الصاب الوسالهاب

وام كاملة وساهم في تجميع مادته اكثر من السروا خلال عمليات تحرير باريس والذين والذين المثالث الدينة المثالث الدينة المتالث الدينة الوحيدة ر بينهم الجنرال، دوايت ايزنهاور الرئيس مروف وروبرت مورقي السنياسي الامريكي

ر وغب مثلر واللذي طلب فيه من قواده ان د موجها الى قادة الجيش الألماني والقطاعات عشــر وفرق البانزر ويقول الامر المسكري:

شولتينز أن ألدماع من الريس أمر هام وسيم تدرع في الماسمة العرفسية لآخر حسيدى

و حراء بن من الثانات ومساواته المساواته المساواته المساواته المساوات الوقد المساوات الوقد المساوات الوقد المساوات المسا

The state of the النازي بالدرجة -، ربط الانهسا الده الاولي المائز عنظه مربط الراح الدون الرجسيرع الي بهاده الرابع(الثالث - وربطا لان مطا القراد المائذات جاء مشارضا مع القرارات الصادر، الهم ولهذا فهي تمثل مائسية له ولاول مر، احماؤهة بدائة .

استگاههٔ نمانه.

ویان شخصهٔ طارحهٔ من برای ای ۱۹۵۱ تر استراکهای مستح کما ادخیا ا استراکهای مستح کما ادخیا ای از رحاب ورد شوانشری و صحیح دیل الدرجاب مستوانی و مواجههٔ دیل الفازهه الدرجهٔ ا ورد مستحده منه راکند کما سکه به دیل این مورد بالارد وطل امور ورد مستحده منه راکند ورد مستحده منه راکند کما سکه مدین ورد مستحده منه راکند کما می دادم.

حلط ارتباور .. ولكن ايزيهاور بمر ، ان هذا المنكير بن جانب ديجسبول ليس بستانة الإسرار بن جانبه على التدخل في خد

والله موقاء مودوسية أدن المساورة المسا

المعركة التى أنهت الحريب العالمية الشانية بين الكتاب والفيلم



ساه بازین المعاونات مع الثاری , . ثم خلق شمورهن بصد بحریر خاریس وطالت بین المانسسساهرات فی شبیستوارم المدنسسة !!

السائين للإطال بعد تحرير العاصمة القرسسية

The state of the s ر من مثلم سري 1927 جــدا الله و من 1920 جــدا الله و من الله الله الله الله و الله و



لماومه في داخل باريس كانب عاملًا حاسما في السعرير



طواسر التازي تطرح ظهر كل يوم للطواف في شوادع الماصمة الفرنسية

انظماء ونجوعها ای ما ؤدی این بخشین بدایمه استخساب وکال برجو لا متر یامه امریمه

والمثل السند المداه المداه المداه المداه المداه المداه والمداه والمدا

لك ر تتنشيل باعلان الحبيورية عن وبرد دبخون

امرية ويرد دينون - لا - أن المنهورية الرسبية لد يسقط على اليا الكام على عدد ويتقدم فيجول الى المصاعر المحتشدة الحي رد الهالك باسمة في مسترية لينس بد المال الالمار بـ - - - الالحاد مر عدومة لمبرية وأجهرتها في الداء ، ما حدد

معارك بن الحلفاء والمحوروصراع باي دمجول والشبوعيين

الاناني النازق . ولا الحرى لماذا شباع اورسون ويلا _ في هده القصة الطبيعة _ فلم يعنى الىالتاني بدرولا ولاء حد حدة . وروا والمدسعة لم يحيى باورسون وير الطبيع في در يوريانية حضلة ورسد أد حسين أن كاب السيار و سيد للم يقدم له الدراسة الكاملة من واقع التمالة

ستأليف.

لارىسىسى ودومينيك لا مرمتن وتلخيص ،

وليل اروح دور في حسلة القيام -- ووبعة أنوع دور للثلثة سيتمائية هذا النام هر ذلك المور عدر أحسب أحساء مدى مراسمة محرور كروا بعد دامر مراسمة الدور باعد يجهدره دهنية والراسا المستسمى الملك عمر وعالم ما و ساوات على المستسمى الملك عمر

دائد والراحد بعد حراوسل العلم السيد الا يعدد الارسل حراد طروب الا يعدد الفيرال في وفيوا و والدن الم الدوم في فيلم حولا فيتوا التلاق الما الدوم في فيلم حولا فيتوا - اله عنا كل الدوم فيلم وللا فيتوا - اله عنا كل الدوم فيلم وليسلا دلياتا وفياً

سعيدنعمة الله

الأسبة وسد عدا لا يشى سوى مخرج الليلو لقد قدم المُرج الآمسة بمليوم جديد . في ركز على الأحداث والعشرة والتقلات والمديرة السبّر با قدم ما احتم بالإسلامات المليسة والإسلامين المقرية . وقد تطلب عنه عبدا الإسلام جيداً عنظماً ولكنه قدم من خلاله عبلا لهيا ماحما ومتعداً ولكنه قدم من خلاله عبلا

صیا تحقق ومنت . ولادق کیسیر این طریقسة رسیسه کلیمنت وین الطریقة التی اعرجت بها قصة : مترکة التهایة : Battle of the Bulge نیست رى معرج القصة التاتية بركز على التحركات السكرة والمسارد ، ويثلن مطرحها في استعلال الامكانيات السينيالية ابتاعة له .. ستعبر والانكتيات السيطانية ابتاهة له ...

كتبت معنى ل را مسمى ل الراحة له ...

لاتانات التربة وأولولق البريطية والاقدة

المستعب بسرة منه بعنى سيستي وقيم

هو أجرت في المفسى وألقى دول تلك بن هدن الطرح لاجركي ...

راشق الرحيسة من توسط مع "ب السرد و مدم" فقد القدة و "ب دسم السرد و مدم" فقد القدة و الله حدم حرب الارس كالات الله المدير من الله الاستخداد المدينة و المدينة من الله الاستخداد المدينة و المدينة من الله القدامة من الله الله الله المدينة المدينة الله الله الله المدينة المدينة الله الله الله الله المدينة المدينة الله الله الله الله المدينة المدينة الله الله الله المدينة المدينة المدينة المدينة الله المدينة المدينة المدينة المدينة الله المدينة المدينة المدينة المدينة المدينة الله المدينة ا

لاقتات حب سپارات مربه قدر 16 كتوب عرضا كان العلم حو ان دراسة مقا العرف عرضا كان العلم ان تحليل في مرابع كان من قبائها أن تحليل في مرابع الارتصال الى حوالي

والمستقدم التناصيل السياحيد (الخرجين التناصيد و المستقدم عين المستقدم على المستقدم على المستقدم المس

And the second process of leafly at the control of leafly at the contro

رود ا عده رحم آن مراید بدا بر رود از روده ام ما سه بازیکه معقده مداد مربوط به خران بداد اکتاب ا بعد بی وار چ روحاج از الاطنان محمد را در شوی بازی بازی برود و از شوی بازی بازی بازی بازی برود و از بازی بازی بازی مداد از ما سود از این مداد این باد مداد از ما سود از این بازی باد مداد از ما بازی بازی

 $\sum_{i=1}^{N} \sum_{j=1}^{N} \sum_{i=1}^{N} \sum_{j=1}^{N} \sum_{j=1}^{N} \sum_{i=1}^{N} \sum_{j=1}^{N} \sum_{j=1}^{N} \sum_{i=1}^{N} \sum_{j=1}^{N} \sum_{j=1}^{N} \sum_{i=1}^{N} \sum_{j=1}^{N} \sum_{j=1}^{N} \sum_{i=1}^{N} \sum_{j=1}^{N} \sum_{i=1}^{N} \sum_{j=1}^{N} \sum_{i=1}^{N} \sum_{j=1}^{N} \sum_{j$

الزهور على دبايات الخلقاء الس خررف الدية،

وبالرفم من ان المعقى اكدوا ان الكافئ المام بم من حاسب عبلاد حكومة فيشى أو المساجب الألمان فان دحول اكد أن المسيومين عم الملايد الملكوا الذار عليه 11 وحيسا قبل له أن الكاف القواد الدولية الرواحة في الرواحة في القواد المراحة ا

رحال الرواح المحادي المساح المحادث التركيب المحادث التركيب والمهم المحادث والمحادث والمحادث المحادث ا

و بحد دیجون آتی افسیف مور درسی به در خارد افتر نومه اللکی بودده مجامل ژاه بخد ۱۱ دک و ما بحد اثارات آمال الوجد

سهد تعبة الله









بوابة الشرق الأوسط-بروت: المدنة ذات الألف وجه!

بغلم ، عمد وجرى قنول ﴿ بدسة : محد عربير





لها وجه عصبي في النهاز ، ووجه صاحب آخر في الليل . . لها وجه عصبي في له وقوم مصبوغ لها وقد م قد وقد مصبوغ بالألوان في صغرة الروشة وتباباتها الهديدة ، ومراتصيف الى الشناء تتبدل لبالها، ومنالطال الى أخراء يتقم وجهها الى الشناء تتبدل لبالها، ومنالطال الى أخراء يتقم وجهها حوالا للها علم الله المنالط التقلق في اطار واحد السمه بروت . • ولانة الشرق الأوسط ! . . .

الي من مواد سرية معود و هذه اللهاء والرائد اللهاء واللهاء والرائد اللهاء واللهاء والل

در المراقب ال



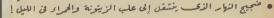
وقد الحسب ويون مراحها و الد الم الإحداد الموات المراح و الأواقع المراح والمداح و الأواقع المراح و الأواقع المراح و الأواقع المراح والمراح المراح الم

و تاقی ۱ کارفرد . اشهر و بیده العبداد استان العبداد استان العبداد استان العبداد استان العبداد استان العبداد ا



🌒 ــ د انتراقه راقت دلاقی افرناویه

أموال البترول .. وكسيف تتبخر داخل قاعة القمار فخسيب الكازينو إ





الاسطول السادس بالمعال عجبون الارجبلة في بعاهي الروث

وسنابنا، فانها تنتش في الاسسيريوهات وبسير عان السيوة الملفسل للجيل الراحق في المدينة .. ويخيفه الواحسة في ال حقوة مهوسسة الكنافس وقيمات عللية ليريجيت يدرد ا ترخقالتيدة في شوارع التيميال المستوارع التيميال المستوارع التيميال المستوارع التيميال المستوارع التيميال المستوارع التيميال المستوارك التيميال ا

ق صوفر وعالبهو بعمدون هربا من العر

ولذلك يختف القابون من اطها بيبت اخر إن العبل الى جانب البيت الرجود في المدينة يرقع انتشار اجهزة التكييف لى الكاتب فان هل بيروت يفسلون المسهود الى العبل او الدوده الى الطبيعة وتحديد الحيوية يعبره النقى ... سواني، مودد . شروعات خاصسة لامستعاب رؤوس دندش على الاستمناع بها اسمارا خياليا

فل بروت وبالقات بن الاحسباء القنديمة للترأم في حبي السبطة وبعض الاحياء الشعب الإخرى أدا التاكسيات فلا سنطبع أي فر

وْبِالإضافة الى دَلاد قان سفن الاسطول السادس وموضات الله من المعن والأشوى الشائس الأمريكي تجريه بين المعن والأشور ق ويادات كافته والآول بمعرفها في الموشة ويعادن اسوافها والأوسة والطويلة ويمعرون مؤلاداتهم رفسيفه طوى المان الى والو مسابه. والمساكس الملى لا يتعطع عن الكلام البنانية المعلوة : البت الى الكسمالية لا .. هل رأس

او ؟ .. هل نزلت في الفنيسيا .. ؟ لك والا اللك ما جنت الى يروت ..! كل السبب ان هذه الاسماء الشاركة المراحة المتلا والحرب الأساب المتلا والمؤلف المتلا والمتلا المتلا والمتلا المتلا والمتلا المتلا والمتلا المتلا والمتلا والمتل الذي حسل ساعة وآهدة .. وهلك مسيح جنيه حفول السيور وتنبطر على مواته البيور والبراره والروليت .. وهمينا الأمسيار مهاجات العقد لا يتقط بي الإنكامل اللاضية والإعماد التوزة ويقف المدير المؤسى (بالي) داخيل الضاعة المسلة بالدخال والسطور ويدر داخيل الضاعة المسلة بالدخال والسطور ويدر داخيل المساعة المسفه بالدخان والعطور ويدبر الالمامين سيد ويراقبالقام يزوالافام المحترفي والقامرين الدولين ويتحكم في ملاين الدولارات والجنبيات التي تحرى بين المواقد ، بيتما نقف على باب القاعد حليسان احسمها بمثل اداره

ثير أنه الثالثة مشاسلات مصفحها يقتل اداره الثاني أربط وصوبه من الداره الثانية أربط الثانية أربط الثانية أربط الثانية أربط الثانية أن الثانية أربط الثانية على الثانية على الثانية المؤتل الثانية المؤتل الثانية التاليخ المؤتل الشيئة المؤتل المؤتل المؤتل المؤتل الثانية والسائل المؤتل الثانية والسائل المؤتل الثانية والسائل المؤتل الم مدر التر - و وهد سناهات كان المعتربي و يشد بلي حافة الأطلاب مده أن سحم البلك هجير و بشد شماراته المالية . . و لم يجد فيكتور موس اماده سوي طريق من الكافرة المصنة وساؤل مريخ خصيه لبناء أشرا وطريع من الكافرة المصنة بلدن لرادي المنافذة وكانت ضرية المؤلى من مريات بلدن لرادي المنافذة وكانت ضرية المؤلى من مريات بلدن لرادي المنافذة وكانت ضرية المؤلى من مريات بلدن لرادي المنافذة الترادي المنافذة الترادي الاستان الترادي الاستان الترادي الاستان الترادي الترادي

راليَّوَافَدَةُ وَكَانَتُ هَرِيقًا أَهْرِي مِن مريات السين، > وشهوداً الكلزينو اللى يطل بحر من فوق ربوة جوليه ... ! اسهر مروت فقط في الكلزينو وابعا تصدر بن ملاحي الليتونة وطلاحي المحررة. . الوجه اللسائي الاسسيل وبن الوجه . الوجه اللسائي الاسسيل وبن الوجه

الى الاسواق ومطالها التجارية وارتلغ استان الاعتمادالوسية والاحلية الإطالية والانجليزية وتزيد على بارس وروما ولتن حالتهما -وتيشر احمات ازياء اريستيان ديور وموضات

ثرب الواحد السيط يعصروفات حثيث به لادكت منى المروفات به المهربا . . أ هو السبهالوهيدوكنالدينةبطيمها افعى الحدود واهلها يجون الممل لى اقدى المحدود واسعه بحبون السما الى ثورا آخر ، . لا بتركون ميدانا للعمل الا ويدخلون بتركون ميدانا للكسب الا ويوسكون ع هذه الطبيعة في المشروعات الجديدة

المريع لله تسسيو الأكافة التبيد ودارجوارات خيالية والتهسا معقوله مع اسعاد الفتالال الكبيرة واشتسهر روشة اسمها ((بوتاجي)) وتحتسل لع على الصخرة كلها . . !

الحركة السريعة والضحيج العساحب وضوح مع اول خطوة على ارض عطار

ولذلك ارتفع منور المالرات التي تهبط بوميا في بيروت الي طائرة وبتعاش منها السياح ودكاب من من سبيه تبيعة المهمان ، وصفى المعام السراء فالمثار الأراد أو جاه من ناحية السحر وترافي السناء ولكن الحركة تركز على البواخر التجسيرية وعملنات مثل المضالم القادمة من أوربا وأمريكا والمسامات والزاهفة الى اسسواك سروت »





النرحاق على الجليد في الجبل



● الدفت الميا له ساوق خاصه





السوارع طوسة وضياته .. والسيارات اكثر من الماره .. والساتلون مجابين بالسرعة .. والنساس نجرى .. !

وهاق معربع مارمين المباز لجراك يوبيه ١١ اسيرا الوكالات الصحفية ما بخساطات اوكاله الوطنة للانباء ما وللاستدر في يروت الرئالة الوطنية للانداء واقتستقر في بيروف الهناء ؟ وطبقة البيروانية ؟ وطبقة البيروانية وفاؤة في الديرانية والوقت بالملاوات والمسلم وفاؤه لل بالملاوات بالملاوات بالملاوات بالملاوات بالملاوات والمسلمة والملاوات بالملاوات والنبية بالملاوات والنبية بالملاوات والنبية بالملاوات الملاوات وطايعة الملاوات ا التفايس وبعب الفضايا السيرت. . . و . واقده المبته ـ ق طيشها - سوق تسر قبل أن تور عاصمة . سوق الهال تلاطم فيمالمولاراسوالاسرفيني والريالات السهودية والمعلق الكويسة .

واليكات السوية والسقي الكوينية ...
واليكات السوية والسقية الكوينية ...
واليكان عن العص (ليون وأهر البالدية ...
واليلوغ من العص (ليون وأهر البالدية ...
واليكون عن المسلم اللهائية ...
واليكون المسلم السياحة الكوينة ...
والمواضعة (الإطاقية من السحة السياحة الكوينة ...
والمواضعة (الإطاقية من المسلم السياحة ...
والمواضعة الكوينة ...
والمواضعة الكوينة الإسلام المسلم المسلمة ...
والمواضعة المسلم المسلمة ...
والمواضعة ...
وال معمد وجدى قنديل

ه به المحمد شافها هل السباح والوارد المحمد المساهرة من السباح والوارد المساهرة من السباح والوارد المساهرة من السباح والمساهرة من المساهرة من المساهرة المسا



دار جديدة الحضانة .. بعد انتياء أجازة الوضيع مباشرة .ا

المنظم الرائد من الله المواضية متركة فهر المدك الدورة عرام الدول والمراشعة المدكنة المدكنة المدكنة المدكنة الم لا يقد الميكنة المدكنة الميكنة المدكنة المدكنة

هی

كيف تحصايب على شقة من شركات المتأمين..



۱۶ ألف شقة فى ا تنظار العرابس إ

المعرف الديمة الرائح المستخدم المعرف المستخدم المعرف المستخد و ويكذا المستخدم ويكن المستخدم ويكن المستخدم المس

وهشاك اولويات موضوية بالسسبه للوامين في التناجع مثل العالدين من الحارج والتأويق مريوفاتك خارج الملامرة . والتؤويين حديثا وليس فهم مسكن والذين هفت مثارلهم أو الزيلت: إلى طريقها اللازالة .

ويصد ذلات تجدع يمة في المخالفة لنتظر في صدد الطلبات ولم المرعة التي تعمل بن كل فقة من عدد المكات على حدة تو فعلز المحافلة التسخص الخلى وسعة عليمه التسقة التوجه الى تركة التامن تكتابة العالدة

وقد بدات هذا الاسبوع تراته الدارل التسامين بطرة جديدة لمسبوء الدين المسبوء الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين المسبوء والمسابوء والله المسابوء والله المسابوء والله الدين الدين ما سابوء المسابوء والله الدين الدين ما سابوء المسابوء المسابوء المسابوء المسابوء المسابوء المسابوء المسابوء الدين الدين المسابوء المسابوء الدين المسابوء الم

مع دبلة الخطبة

البسى فستان المسهرة

فستان المسهرة الطويليه ١٠

الاشتراكية تتطلب

في مرحلة الدراسة الثانوية وعتمما الانتخاطة أرنا الطويلة تنتهى بالشرائط البيصاء كنا بجرى لاهين عندي برى والده رديته للا بيدو عليها مطاهر الانافه والرسافه ونمنع على وجهها الواع الساحيق المصلفة وبدو سعرها مسما بطريقه عبر عاديه ، • بينمامعظم امهانا في دلك الوقت لم نكل الواحدة منهن تعبيرف معنى كنمية د كوافع ، ولاتسسنعمل عن الوات البحييل سوى كحل العيين ، وكانت الكلمة التي تصل الى اذاننا في ذلك الوصان هذه الراه الى معجب برؤيتها تنتمي الى الطبقة الارستقراطية .

وقد استطلب الإنسرائية في ستوانها القليلة أن تقع من القوارق اللبيرة التي كانت معمل طبعة واحدة هدها معدود عن بقية الشعب، حتى أنبا في بعض الأهيان أصبحا لاستطبع البعرفة بن الصاملة في المصنع وزوجة رئيس مجلس الإدارة مندما بجمعهما الطروف في مكان

وانتقد انتقادا كاطلا ان نجاح الإشبيراكيدومهمهم الرفاهيسة اصبح الآن في على الراه المديئة .. فهي المستولة عن ميزامه البساونظيم التسميل ويجب أن علم أن الاسراف

ستاه ارتفاع الإسمار وزيادة التسل بؤدي الي كارته الانفجار السنفاني . . المالة الله علم مالة له علم الله الدي اسيل الله الله ب و . age and a series of a second of the second o

المارية الكام الكام الكام المارية المارية المارية الكام ا المارية الكام ا المنافعة ال المنافعة المنافعة

واد دار بده کاری ختی اعلام تحقی مرکبات ده . اینا میداد. داری در که کار داده کشمره اول وارد کا صحی کاره ایداد داد داده

والإشبيب مراكبة لا تطلب من المراة حط الشمارات وترديمها دون مطاوقة ابجاسة لمعرفة عينه الدور الكبر الذي يدوم به فيه دامت هراكستولة عن ميزدية البيت فهر ايضا الستولة من مدحرات الاسرة .. ووضيع الدخرات في البنواد ليس فقط عبلا وطنيا واكته من أهم بعالم استعرار وأمن المسبقلة . والمخرات عندما تكون في مساول اليد نسكر سريما واللي مدما بوضع داخل في البتولد نصبتح الحصين الوافي ضد مطاجات القدر .

 حد من من جيل بندهاوالإهتمام بيظهرها في الا وقت من ن ماند سرف بحدث حديد كلا النبية عظير متعلمه وشكل بنيد في التقدم و بنيبه البادا. ن آل طعها في وزجه مسئومان بصبها شريطامر حرم

اسفلن رياض

حال بی مظهرنا وببوتنا وشوارعنا

الساعة السدسيرية ذات التصم الحدث والحدة الفائقة. لفذاطراز واحدفقط مس مجوعة كبيرة من الساعات متوفرة لدى محيلة لمجوهرات ساعات إيدوكس تباع ويتم صيائتها فيجيع أنحا والعالم

الوكلارة إلدول لعرتب

والمرازح ه الحرائي العوالاهي جمالة عابر. 30 شاج شابت نیترید - - ۶۶ شایع الرياس - بعداد

٥ الكويت 0 الخاج العربي آل مرتشت مش شروس ۱۱۹ إرواني شه دولشارس سعوريد النس فصرعبر اللحدا لشيامين التأج الجديد - الكويث مدن نرو . علام المراجع المراده المراده المراده المراده المرادة المرادة المرادة المرادة المرادة المرادة المرادة ه الصوران

ه الملكة إمرية لهمردية معملات الصفا فلساحات عيدة - مكة المعرض الوطن موسع ٢٨١ الرواض



جولة في المحددت العالمية

تشمياء نوال الساي



كمير فيزيره والمطاحات كلوضة والمستحور كلوضة الإهدية التي قطل عن قريب نهاية فسن الشيئة في التي تسييل في مطل سلطات الطائف الكلية في علم الكورة من أقام ... وقد تتر الكثير في المطاحات الوضة في الكار وقاف قدد أخرت لك منا القرابات كسيد وليست كمير برحدة (فريتان ك) الآليات هذا النسين ... وفي يعيدة عن الوضة والجاره ليسة الازير حب لا محمد المسيوم برمامها تضيه في الاتهاد من العال متزليسة . (لا . لا يعني مقله نهاية المسيوم برمامها تضيه في الاتهاد من العال متزليسة مكمت . از حمى جناد برهاد والى الطبل فرحة المسيدة برم الاعلاد هو وضع برمامها مدوم حتى استخليص الاستبتاع ما وجهدين تسافل لإسترانال المسيوم بحبد كله عبل وكام در والتحقق المستقبات الاستنفاع له ويتمانين المستقبات وسيرس منهول جرابط على وساح . والقدائل في ميكن الله الإستان المستقبات ال



بكره وبجله مدلاه من السقف على سسكار لتسبية .. وهلى الارضية سبت لحظة الاشياة

حجره المقاده مكون من حسة أراس(۱ مامو او وطفه سميره النقل حرا استقاد... وقعد الحساس ديكون الجموه معيل جوض استقال ۱۵۵۱ ... ومكنك استسمال مكونه سمسة في ديكات استسمال مكونه مستقال منظر المجاونة المستقال منظر المستقال منظرات المستقال المستقا

ليشاهات الراة بدورها والجنمهاالانترائيا، المجتبع الذي يقطب الشارقة التفاهة بن الراة المناس عربي و يجيع القائدية ، التفاهة بن الراة اليورية الرساس الميلومانية عن طريق المدل الارجة الرساس الميلومانية عليها ودر وضي لارتان الميلومية ، وحيث البيدة المناسبة استخبع أن تعالى المناشر الميلومية ، وحيث البيدة المناسبة و المساحة الحرث المنافرة المناسبة المن استطامت ان الإدى دورها كاملا . سيدة السلك الدبلوماسي

العاطة

ست البيت المنتحة

طراق الآلاي متر مان البت مورها مسجاح في مامل البدولولولو عالم السلك المتراوضي ، عالم البرولولولو والإنجاب والمقافلات السامية إلى غائلي مهام المسافلات السيطات السيطات السيطات المورية ، الهمت السيطات السيطات المسافلات المامل في ى خوجه الوجهة فعلارينية التنظيم في يسيق الإغراز - ول فرينا التحت بدمه اللام لمدراتية الثاريج المن الطان - وهم سياد ترب الله الا > - وفر مرد و محالا العددة الاحت - وم لا بلد ماسب فيه كاب تنبي محاصرات الانميرية والعربسة والإسبانية والسادة لطور الراء الميرية

عع الرجل حسا ال حسد

وق مند المسر حاصير الإدا سامه والمساود المسرالية السامة والمساود الدار المسرالية السامة المسرات المسر

ا الله المراقب المراق

دور الطالبه الجامسية 1 100 m 100 m 100 m

ال الاست الموساط المارة المحاد المارة المحاد المحا ن هر السيدات من الاحداد ون<u>ـــــــــ عالية</u> ام تكبه

سبب الدار معروف بي الم وقد طبير المشاهر الاحتمام هاك المشياء وميمه الرغب والمركز والاستفادة من كل بيشة من اليوم الأون بالقياء بيس بامع



می ۲۲ پکایر اق ۲۱ فیرایر ستارله او متابراد او دکره عامر این

ص ۲۳ فیزایر ال ۲۱ مارس من ۲۲ مارس ال ۲۱ کارول تشمه ای مدد از عردن او سیمی واقت بیریان من ۲۲ ايريل ال ۲۱ ماير کل میء مسیر وضی ک مسر برخت طاقیتی المش واشي والرواح من 17 يوبيو فل 11 يولير ينه ص دلنال ونجاح للبرمناهم من ۲۲ يوليو ال ۲۹ اضطبر حدکته از طب از صنوبه از صاد می ادستان تعاشره ص ۲۲ اغسطان ال ۲۹ میسیر شیقی او مرود او مورد انسائل مالیة او عالمانه ۱

من ۲۲ سینیبر ال ۲۱ آکتوبر درس سابحه المحين م أصير ال من ۲۷ کاتوپر قل ۲۹ مومییر تنجو من حفر او حافت والمست به محلک وبرعاد من ۲۲ موفقیر الل ۲۹ دیستیر طابازی الله از اصال دریمه جریته

من ۲۲ دیستیر فی ۲۱ پیتابر صنعی او منتخه او عدادت فستاد در آن منتخره



فىجميع السبلاد العربية

VENUS

etit-fils de Paul Schwarz-Etienne La Chaux-de-Fonds Switzerland



رجل باع تفسه.

الا التقدف البائل الذي لا ينصبر الله المياة الزائلية المنافقة الرائلية المنافقة من المنافقة المحاصة . فقد وحولت فقطة حزيه ، وق الفرق التي التي ليه فيه الأمرة فيقورورقد حولت كالدولي حجريها الصد محمر عدم كل ماددكرها در الدها . حجريها الصد درسر والدها المستوره بي المستدرات كالمحادث ، به محمد مدينات المنتسدة المنتسدة المنتسدة المنتسدة المنتسدة المنتسلة المن









نجانها می بیدادم ایسانه بجدیانه بیدینهه در است اگل صفح آستقاضا اسا خداریها اما داخل آست وخارجها

آمثلة صارخة للجنس الناجح الجنس الناعم بختبق مفيدة خامى



صوره جميله لبنات الشل

عوري در برخه الرابه دريد بدر المددد مها وخاصه الحا كان منها متصلا بالجنهور

استقلال الفراغ لصالع الاسرة

المراقع واليس 1 - من وقد قطه طوق السطاق والمناقع المراقع والمناقع والمناقع

لقل تلوم كارولين كنيرى أمط على كتاب مویت رئیس ؟

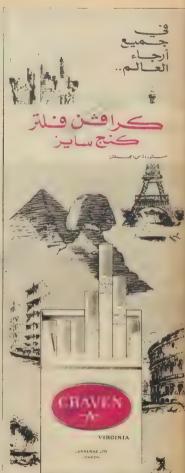


and begin with a strong with a

الخطة في الليم والل جيد في حابيد وكله معناها، . انها مستسامة علرست ثرب ال معناها، . انها مستسامة علرست ثرب ال ماهر من اليمود على بر معول والامراض مه أكمت معامد الكلي والام لأمام الأحاصل مثل المدعة التي مرق طاميا ؟ لمن سيكون مقرم المدعة التي مرق طاميا ؟ لمن سيكون مقرم ماه الم مساحلة وعمل مرة دون الإمراز ؟ مثل حدة درصية المساحدة عدا وكان مثل حدة درصية بالمساحد المناسة عدا وكان

ب تعجر عليها تاميات ومركب اطسال التنوع ...
بنجر في هذه الرساط التي ستخد المدرع ...
وفي الكلميات الأخروة التي ستخد كل مهدت وفيها من المحافظ من وفيسطة من المحافظ من المحافظ من وخصصة المحافظ التي يقد موات الأول ، وأن المحافظ التحافظ التحافظ التحافظ التحافظ التحافظ التحافظ التحافظ المحافظ المحافظ

ستری اوله .. آن جاکس لاترید آن توجه لهما استی اللوم فی بوم می الابام وان شول لها و ابلا قطاع طال با آمی آ) ... با آمی آ)



توازنت مشالحيت ببيث الفلثروالنبغ لاعطاء نكهية الطفت وأنفق

جنيه جوائز

اكبرمسابقة رياصنية

من هولاعِب كرة القدم الذي تختاره نجرالموسم 9

نها آخر ساعة من هَنْكَ الكديد في نشر تفاصيل اكبر مسابقة رياضية ٠٠

من حوال ان قيمه جوائز هداه المسابقة تزيدعي ٥٠٠ جنيه مصرى ٥٠ وسيفوق بها كل من يتوصل الى اخل الصحيح ٠٠ شروط السابقة:

علاكرتان بالطائرة من القاهرة الى اسوان والإفاعة لده يومين على حساب شرالة عثمان

سجادة عديه من مسسنع بمتهور للسجاد
 كم لوالبت وروائع هدية من منتجسات السعة .

عَلَيْهُ مَفِيضَ هِــِدِيَّةُ مِن مَحْسِبُلات

على هذه الصفحة يجد القارى- كوبون، مسابقة من هو ؟ • • وكل الطلوب مثه ن يجيب على للالة أسئلة :

بالسوال الأول: من هو لاعبارة القدم الذي بختاره نجم الموسم ؟ ه السواليات في الله الله الحيارك عليه بالدات ؟ ه السوال الثنالث: كم مسيونا سيعمل عليها هذا اللاعب في تقدير لا

- المأمره . و المأمره . و المداء المؤلف . و عشرة كتب لعله حسين مع المداء المؤلف . و عشرة كتب ليوسك السسيامي مع المداء عشرة لاب ليو. عشرة لاب لنجب محفوظ مع اهداء المؤلف. عشرة لاب لابس مقصور مع اهداء المؤلف. عشرة لاب ليب المطيع عبد الله مع العداء عشرة لاب لعبد العليم عبد الله مع العداء
- الولف . مثرة كتب لثروت اباطة مع اعداء الولف . مبرء كتب للويس دوض مع احداد الولف ، مثرة كتب لاحسان جد القدوس مع أهداء
- الولك . عشرة كتب كامين يوسف غراب مع الشماء مونت . ● عشره كتب لتوفيق العسكيم مع اهبداد الألك
- ريات محدودتان من فصمي وبعوث ودراسسات المحلس الأملي للفتسون والأداب والصلوم الإحمامة .
- هدرة النتراتات لشراً خاترين هدر بالله ...

 هدات الرائد بالله ...

 هداره السراكات لحدود خاترين لدة سينة

 هداره السراكات لحدة المتراتات لدة سينة

 واحر سامة تعود عشره من الخاترين

 واحر سامة تعود عشره من الخاترين

 واحر سامة تعود عشره من الخاترين

 الميارة الخاصلة على الكامي التي ستالم

 الميارة الميارة وهي بالدرجسة

 الميارة الميارة الميارة وهي بالدرجسة

 الميارة الميار
- الأولى المنازة وجوائز اخرى كثيرة ومفاجات في الإمداد القادمة

على هذا الكوميت بمدث أتسقله مطلوب مثل الإجابة عليا وإذا توصلت إلى الحل الصحيح ستعور بإحداث الجوائز المتثرج بإن إصفر

(١) من هولاعب كرة القدم الذي تخيباً رَهُ نجم الموسعر ؟

(x) لماذا وقع اختيارك عليه بالذات ؟

(٣) كم صويًا سيحصل عليه هذا اللاعب في تقديرك ؟

اس تحت الأصنواء

عندما يناقبش الفنان موا به الديستويه

ر بول بروه ويقول بوسف وهيي . ب خده منطة تمول مظينة في للربح عصر مضايرها اللورة وادكر بالأمس أن سرحياتي كان يشوعها الرقيب هماني تن حماء منها وكدا ما بن الخفل وما بن به من جنه فيه وكداً ما يعاوفها الرقيب السفود الى بوحة ال المراجه كانت بعد على كل بيفها الراجعة حالية الإسادة الا واليوم لغاله الاسادة الاسادة الدينة الما المالية الاسادة ال ر سعمانها مربية لا بيوه . د سوم لعدات الأخوال اطالبان عما في مخلس الألبة في نحال المنبور مطلس اللبان ، وهله في الأثبراكية

لي مون ميزيها يردو من كي و الد الميدين في السيني ... فقد منت و سخة وهي وسرح ومسيني ويز هميا أن يردو حتى المحرج و مسينياً و وحرات كي مرسل بالمسينيا مد بالمسينيات إلى المسائلة الشينيا كي رويان مد بالمسينيات إلى المسائلة الشينيات في مسينيا مد بالمدينات و مراكز أنهم المينيات في مسينيا مد بالمدينات و مراكز أنهم المسينات المسينات و المائلة المراق المدينات المدينات المدينات المدينات و المدينات ا

آبر الامداد بي جمعه بنه وي سده الساعه ريول وسته راسم حرب شخصيني بردي، رود حرب احمد السبعة التي عبيانها في احتيانات في دولها - اكتب الاربيا على العجلية وعلى عام الخلاوات في دولها الولت - بل اربطان خسوران في الرياباة سياسية المتارا براي الحربية في المساعد في مناه في مناه في مناه في مناه في مناه بي المتاه في مناه بي سياسية المتارا براي الوالما التقارات والانت خالف في مناه برسيس، وسوواتها التقارات والانت خالف في مناه برسيس، وسوواتها التقارات والانت خالف براياتها التقارات والانت خالف المناه التقارات والانت خالف المناه في مناه التي التياه في مناه التياه التياه في مناه في مناه التياه في مناه التياه في مناه التياه في مناه التياه في مناه في مناه

وعد أمضى يوسعه وسي حسين مابيا على حشية المرح منية بالمعاوب والكريات ، والصود والهوث ، والد والعامر ، والرحاه والآلاس ، ، وقر شعه بموارد أحد ، دار جمعه على معاود ما با طحان أليركة ، قبل ما يطاف من أوة وصاص وحب للفتية المسية اللموية !



give the property of the prop

را ادار المسائل حقد الحسيبات قبا هي المسائل حقد الحسيبات قبا هي المسائل حقد المسائل حقد الما هي شود على المسائل الاستكراف الاستكراف المسائل ا

ابريس ظمي

بف تم الاتفاق .. وماذا فالت أم كلثوم ؟



الحراج الله: واحزا بطقاف المذب عبره ١٠٠ الخيرا الطفت ام كلتوم عبل غنه احد الحان فريد الإطرش ١٠٠ وقم يمده لديد اذنيه وتعلقت اماله الكبيرة التي كانت نشغل تلكيره واحاسمسيسته طبوال القسترة الاخسيرة ١٠ وهو يسيسمع ام كلتوم طول له : التي الرك تك اختيار الكلمات الكاسيسية ولاتحاد نفسك اغلية واحدة ١٠٥٠ من أغلية ١٠ الأفاق الى تستطيع عملها ١٠ و وقالت أم كلثومافريد أيضا : أبعا من الآن بانتقساء الشعر أوالؤلفن الذين تستريع البيدر واختر السكلمات الجيدة لم نتلق عليها وبمسدها تبدا التلعب مباشرة ١٠٠ أ

الله فريد الإطرش بعاد هذا اللقاء مع فنانة كل الشبعب: ان حياته كلها اصبحت تنحصر في ومن فقط ١٠٠لوم الذي وافقت فيه ام كلثوم على غناء الحالة ١٠٠والوم الذي تتم فيه المواجهة بين علم الاغان وجمهور ام كلتوم - وقد عاش قريد الاطرش بالفعل البوم الاول وهو يتعنى أن يعيش

راقع الل فريد لم يكن ينام الميرا بؤدق لبالبه سؤال حائر : كيف في عصر أم كلتوم •• ولا المن ثوا ؟ لك استكان خريد الاطوش عن أم لافاعة المفاجعًا على الجهاهي وفال الله علما المسلم بهذا اليوم ... استطع ان الحلي فرحتي جمد ان معق الملك، ...

عبلت أو براهت. قلت سدو الله السيهن مستقد أله والله قريد ابها السنة استهانة , ولا هو اهبال ، التي أراح حسا فيه الكلفة ، التي أعمل مساقة الإطاء الماول الالوجة في مواهياتنا المستوقة , وأنام القلام والمشار والمؤرس والمؤرس والمؤرس والمؤرس والمؤرس المؤافس التي عمالي الخلية بعد قائلة ، طسوسا التي

وسكت غريد الاطرش فليلا والنقط وسلت فيه الاوتراق فقد والقدار والقد الدائل والآخذ والقد الدائل والآخذ والقد المائل والقد المائل والقد المائل والمائل والمائل المائل ال

بل انتي الهمي فلسطن **ذاتها** طن ذاتها .. د سلاح الفنان حنصرته وافعقه ولذلك اهارب سيلامي .. وادني آن آموت ق المرابة 1 ... اروت فهمي



ودكنب من القرحة دد فهد بطلقب البيت

مرى ...

للت الد عل حسلت عبل الكلام

والل قربة الأطرش : الله طلبت من

والل قربة الأطرش : الله طلبت من

بام والحسم شاق الخال وجرس جيان

بزا اعماد الكالم واتشي أن لواق قر

شام على كير ناج الكام كل وجست

منح : وسوف امنا اللية المد شاقي كامل وسوف انتهرمتها خلال همسك

والتمين أم كلثوم وقالت له : . ومانا تربد ان بشر في المحد، و لم وافات ام كلثوم على التفاصيل هي . ادرها فريد الاطرش د :: وقال فريد الاطرش د الها عمورة مسوحة : وموهيه السسائية وفات حساسة فتة .

صابية قنة والتيل -- والصوت اتها الهرم -- والتيل -- والصوت الطفر النسايع عن اداف مصسر وين احاسمها والشاهرها، وسوفيالي احاق الارة قبل أن بالل صوت في مثل خلار مسرقها ، وله مثل علمتها ، وقد كان مسرقها ، وله مثل علمتها ، وقد كان

سبوب ، وقد عن معتري ، وقد عن البلدين لها اشدة ليول في خطري وكن كان لابد من إمرائة رايها كإسل عرفي اللكرة عليها ،، وبعد الترود الطويل الذي كان يؤرفني رسميني ... - وحق الاسبوع الاخير شنجت وطلبت ست الكل أم الكوم في التلطون وفلت . استجعى أن أن إلوراد وااللياد في بوضوع خاص --!

ورحس ام کلتوم بربادی و بیت عدم الرباده بوم الاکن ۱۰ وفی کبلتها الربالات کوفستا علتها رغبتی وقلت لها ر امسی قسل آن آموت آن اگی لک افستاد ۱۰۰

قالت : موش الشه واجدة با فريد. اكثر من الحشة - الل تضو تعمله -..



و يحق للملحن بليغ حماران بهذا اللحن اللحن اللحن الله عن الحادة الله جمع فيه خلاصها الجلابة في الحادث السابقة ١٠٠ يعد ان تصرفها أحل المادية ١٠٠ يعد ان تصرفها أحل المادية ١٠٠ يعد ال من نعط الضعف التي تعرضت لها كتك الأخان- " وتمكن بليغ بالجهد والمعارسة ان يحيد الاستويم شخصيه واضعه بعد ان كان يتساتر دون ولا بالسنباطيفي (حب ايه) وزكر بااحمد في (اسالا باسلام) وبعبد الوهاب في (بعيد عنـك) شانه في ذلك شأن كل الوسيقين العبهدين •

المقدمة الموسيقية:

 بجند بليم حمدي حيراه رحيرات مي سيعوه ي اللون _ فيرض مفعة فيهة جيداه ، ويسمل اب اسممالا معروسا ويعهد للحيول اللهب مهيدا شرفها واتها بالكهان والعابون

المطلع والمذهب :

♠ قصا کلیس ((فات البیاد)) احسن تلهین سیری ... وجهل نیخ بدایه الفاه هو بیسیایت ... (ی ملحی الکسی بخص الفاهی ... امحاق فقات بطریه الفراحت و حافی بخص الفاهی سیم! محلقاً بن وارت البید ... و اسم الفاهی برخه با الفاهی بوده جام ال التخین المیری ... بخص بالاریه الشیری ، او الإیاع فلوسینی ... و ارسا یخی بالایده الشیران دادی الایاع فلوسینی ... و ارسا ... (داخل) و ((داخل)) ... (داراند) و ((داالتی) لحب كلمس ((فات الميماد)) احسن ظحين سيرى

♦ بشاب طلى القمن الفاق عندما بلمن كليه ((طالب)) وجدما ؛ ثم كلية ((ليان)) وجدماً . . وكان الاجساس ال بصل الدني متكاملاً بأن يلمن المعيلة كاملة ((طالت لسائي

بسير جهدة طبع ق تلطع والمدمب المستلما الاوزان
 جهدا طبعاً , وبعد النظيف واضحا فيه , وهو من
 احلى واصحب الذاهب في المأتى بليسغ , , بصمد مظلم

الكوبليه الاول

♦ الالزمة الموسيقية الإولى التي بعيت فليعظم الإول ياماتنت ادني المابك بابتسامة . من احمل وادن الحمسل الموسيقية المعديثة مدا شية استخدام الإلاث استخداماً القوسيدية القديلة منا قبها استشعام الأوات أسيطيدها مدرسا وحاله في الهوارة المسلكين والجيسار والكامان والقابون والاكوردون مع الفرقة . ♦ الأن السمع لهذا الجيلة بصور أنها لديد الفساء من و داخل وسائد . . وإذا نه يسمع : الا بيس أنا سيب الاستخاراة إذ لا سستاير المسيسان ترك بكالها زمان لا و الأن كان مني الجير المسيسان ترك بكالها زمان لا و الأن كان مني الجير المسيسر وصاه كان

الكوبليه الثاني

المؤمنية العالقي:

الكرية الوسية التي سبق الكوبلية التساقي :

اللزل ودف الساءات لا .. وليلسنة منتوة من الآلاد
المدرد جوا من الرع والسطاط .. الكن على النوء بعمت
.. في التسام مع كلمات السؤيلة . التشاشة المالموة
والأهاب والسبة ، الوحدة والتنهية والسبهد لا إ الكويلية الثالث :

Inδραία (1800 π.) www. att Inδραία Γιος att Japan (1800 π.) who get att Japan (1800 π.) which is a few first att Japan (1800 π.) which is a few first att Japan (1800 π.) which is a few first att Japan (1800 π.) which is a few first Japan (1800 π.) which is a few firs

لى باية الحسن !

﴿ كُلُّ * فَإِنْ الْسَنَيْمِينَ اللَّذِينَ الْإِمْتِيْمِ،
﴿ عَلَى اللَّهِ فَيْدَا اللَّهِ * الإِمْكَامِ اللَّهِ اللَّهِ الْمُسْتِدِةِ
السَّكُورِ الطَّبِيمِ * وَيَّلِّي أَنِّ سِيسَةَ الْفَلْنَاوُرِينِ،
السَّكُورِ الطَّبِيمِ * وَيَّلِّي أَنِّ سَبِيتَةَ الْفَلْنَاوُرِينِ،

* اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّلَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

ونعيد :

و عن « فات المعاد » • نصر جديد لبليغ حمدى ، يجعلنا نتوقع عنه اعمالا متكاملة البنا، ، متوازنة القوة ، متجانسة في جملهسا الموسيقية ماتنادا في المتحاربة ، كري الوسيقية والَّفْنَائِيةِ * * تَنَاقَ وَمَعَلُولَتُكِيهُ تُرْعُمُ تَلْعُرُمِكِ الديثة ٠٠ وتتناسب اولا وقبل كل شيء معصوت مبيعة القتاء العربي

أحيد سالح



يسعث من جيديد في عماد الدس

مبد تلتم ابراهيم ١٠ وسهير الرشدى . وجيع دوماي ٠٠ وملاع المحدلي • وجيع دوم صرحية مروق الاسكاق برقصون ويلتون خلال مطلم مشاهدها ٠٠

والمرحدة بالرقم (بدية لعبدة وسنة وسنة وسنة وسنة وسنة وسنة وسنة والمسترات من والمسترات من والمسترات من والمسترات وال والسرحية بالرغم من انها قدينة وسين

و بعد این معطور دنستان مرسوع و فی قالیب بسی کادم رمال حراصید بن فاحمد او خاطاب این استوب حسید منسخد کشکریات کان باد کان یا سخت از آگرآزای آق

اما سائلة المارج المسيماضر فاووق

المرداس بيد فترجة فل الاستخدام لله المستخد قليفا - في مقترت جوا سائرًّ بعد أن حديث - بش في آثاد الحلمة اليها -فالسرحة لحكن أهمة اسكاني ماذج فالسرحة لحكن أهمة اسكاني ماذج فوت يرمه مع يمالاته التلاكة سسلام العرة ۽ نمينه وهيئي ۽ وهي احدي سات

الارسة قاسين في سماده ما ١٠٠٠ يومهما من روق ومن حيد لأحر تحتشم المنارف الكلامة بين عدم الميوعية وبين عدم الراة التربة التر كامت تسسيبيم وتاسيم غيره ال



معروف . . الاسكال . "

حلستهم اصرفت النسبة الهماكية في المسلمة الهماكية في المسلم مركاني في أحسله الهيوت الكثيرة التي منطق في أحسله الهيوت الكثيرة التي مناطق المسلمين - وكانت التر عبد فلطرف لانوز جينية ومن سنة للساحة المالية لتهذه بالمساحة المالية التي تبديد ما يمورف الإسكان وود المدى لا يشمر لموها مالى سب

لابهكان متسولا بحب وصيفة الرائة الترية باشة المرة التي تمثل عليه من شباك اشراف من الوقات درفاها عبادلها كلمات الحب ونظرات الهنام طنا مته انهبا ابنه عب وهراي الهام ها عام الها الله الله الله مراي الله الله الله مروج منها عسستقل من الممل على قارعة الله ين معكود الله ين تعكود ا ريوسيد أداديا وهو بدارلها بأنه رصيح فيا به شهيدد التجار

وهی عامل المترک تسمی فاطعه المرة کلمات النبه والمرام التی پوسهها سمروم عجملاهی لحت فسال مرایا فنظی اما برمهها لها ۱۰ وجسمت هذا الإسبام Inc. sector by upper part to become

منطاعی زملاله ومتهم مت اکس آثاد تین عددا آگذشت طا وُهكها تنوال عشاهد هده المرحية ال اں کے صروفہ فی مسلمہ عارف ۔ دیکسف مالیاں دشتہ امرد له ۔۔ water a

النويف مورف و عبد التم ايراهيو) . بن اصلاح الراكيب لاهل الحي و السند الي لتيب هيستان و . . . ومشاكل فاطعية العبرة ال

بطريق معطد دائب بيرد ي حديثه الدير بعطون لبنه مود في خانف الدين بمحاول الدنه حسوم ... لد ب من يدوجه ال د الإمر - والتهي المرحية مواللها كومديه لمسة في غير مثل التماملها الإطابي والرقصسات التي تربه حوها

فتد لني البشتون ورقصرا على الحان عيده كتبها عند الحليم دويره ، واحرجتها الصاده الرياضية فلمروقة مناز أبو هيف وتأثن عبسه المدم ابراهيم في فور الإسكاني السياذج الذي جرفته الخداع الحالة بطبوحه في التراء ، لتنضع لحب ه فاطبة المرة » له ، وهو في تعليقه بتليمن تسكسية الدور في حله طل

بطبعة تحصية الدور في حلة فل . يعلى أحيالا - ويرقص مرة أخرى - . ويثأثر ويهاد / في طعيدة ثالثة كذلك تدوم سهر الرشاى بعوره سنة اليبات ، في أداه بارغ للمكسسة بنت البلد ، الكافحة السجابة من أجل للمة البلد ، الكافحة السجابة من أجل للمة وتستر ، التي تسارعيا موقطت الليرة مي اجل من تحب ، ولاول مرة رايناها أيضا صنى ودرامس في منتهن الحفة والرشاقة.. وأبضا بجحت ببيبه وصابى في فوروا

اما سالاح السعاني فقد كان أيضا اما سالاح السعاني فقد كان أيضا سرعا في دور الإمكاني رميل معروف -كا أذى حيال استاعيل هزر الرميل التالت لمروف الاسكال سباح والوابق. • سماع والصنات وكورال المسرح الإغالي ومد ان صرحیة جروف الاستگانی مدایه طبة برجو آن یشیها مرید من البرسات المناقة الراقصة

عزيز سيداروس

— ماحوظة : —

دليل الديد ، وين دفاتع ، خلهي دعمولا ، طبوح - - الله ال اعباد ترده بالنباء الاية ، يريد الريبي علما الا يطلها بالسلق والتليم

تسيين ماهوان كرال دور ... كان سادان وراد كبرها دوام اللمهية على السيان المواد اللمهية على السيان المواد اللمهية على السيان المواد اللمهية المهية المواد اللمهية المواد المهية المواد اللمهية المواد المواد

و مستور بعض هدمه ويطلس دانشيد الحام روس مسال ، طرفيا فوق الورق قلله طبطرة ، انسكو بقهيد بشاير نقد بم طوية الابر الشربة وإراجا ولاسان الذي نتوقه مشاكله ومطلوفه با الدر أحساس ، مصافراً والإطاقة أن بدر بالاستشار الشرف الدان يعد أنه السواحد الأولاية الثانية . والان الشامي حقيقة في الحرق ، الا الوجه وفي الانت الدانة الدانة إلى يتخاطب بها الرئان الشامي حقيقة في الحرق ، الا الوجه الم فيه أنه ينسم بالماسة والإفلاس







چه الباره واکم برق بایت فیده مورند نیل انتخاب هم فیل . کست از در قل و باید از افران افخاری با در خود نشد . است التی مرض داند افلان کا آراد . . وارضت بنیل امارالدان و چه چید تاریخی اکتیار واقعار از مرا در افزار این فیز استان واقع به خدما باید فی در شده البید داد استان معموره شد الاستان الاستان

مام آستون می اقلبه آن ابروان می آبت . کید که ... و برید اسیسی از رود الدین اسیسی از رود الدین از اسیسی از رود الدین از اسیسی از رود الدین از اسیسی از انداز می در این از اسیسی از اسیسی از انداز می در این از اسیسی اسیسی از اسیسی اسیسی از اسیسی اسیسی از اسی

رغم هذا آلتاني الرئيد المالية فيه التين لفقوا به جراية . والسبد البت قبيرة في ولاياد لا حد ما . والاحت التي أم ويون تعديد أن جديد فيهمايي مل آلاد (التين با) القدل وجله الله أياه . . بل الاسبت لنفسك من الخيرا والقدرة ما يجول صورتك من هذا المالية . . بل المناقبة . . . بل الاسبت لنفسك من الخيرا والقدرة ما يجول مورتك سائعي الله في فيها . واللا الانت ما بالاحالية) . . وطهانك فقد على مبتك في فيهته . في مبتك في فيهته .

المخلص يوسف السباعي



الحلقة الأجنرة

القيثارة

ماخص ما نشس

هدي ودو وليد فيش مع والمعا الرياض بالأنب و ويسمد ۽ علاية في الدور الدول فيلا -ويركندري ، يستمر - معام - العالم الدور الدائر - معاركيانا العالم السياء الدور الناس -معام الرياض الدور ال

رساس ال بنين . . وتستما الشهي من رواية الصنيا يشهرها السام الله معامي حيدى الخاص ، وبالحلاها البسمه في ييشمه الاستكدادية الذي عام البسمه عن لبنان للنبد عامد الثالة السلم، يطبرها السام بعدان بطرح النها الشمة حصف د هيئاه ، :

> لع تدر هدی قبادا کانت تبیعلی حدیث عسام من حوث ... خونیها السساخل د وقی قبلی این چوارد فی سریده المسور : میطان بها این مکان معبول د.. پسر ۱۶ پسرما به ومی ۷ تمر طی آن مرف سیاچاده اتران ... سیما اصلما این حمدی کتیب عدی باز بسام در صده بر مدید کتیب عدی باز بسام در صده بر شدید وقی چاک است بر و صده بر شدید چاک احمد اقتا با ماخار جدیدة ... از در خدید و مدید و

الله الحراط الله مقاطة جديدة .. الرت لو اسطرها في فدق ا وراح مصال بمحجث عن لقائه القصير بوت وسندنا من كمستان وهر يستند استدنا فاوة تناسيته التي قدر يساس مال المستاد وهر يستند

وظيب صورة هوت تترى على مجينها وتمنة حيد لها ؟ والديلة الني سليما العام ؟ ويثبته للسير والآباب الذي التنشقة فيسه أكبا . . تربيم علاج لمنة عثية في ذهبها ومات حدى عن خلال معام الطريق بيرة ديها سمهان أني مدن هدى ودات سار في محاساً

سان في نخابنا - الساد هضام - الا ربيا نميرا عتى الا هيران ابن اين بنجه الا

مرای این این بیشه و آخیاب مهبام ید آن عمول فی دممی الاحتیاب ایکری

عن من المدوم حاسب هدی یہ لکن الجهوں پحملتی احاقہ دائیا ، قال عصام قال عصام

المطلق أن هذه المكافئ القرائلات كالتهديبة فالاستان برى الرياب من ملال تصديد ه، بلا مدمت بالإن الأرا سجيد ، في كل المن من المستحد الاستيام المدم استبياح من ها المستجد الإستان الأداد الطوق صبح ما ما ها في من وجهة وقع يضملك أما أذا كان ماسيا لمانة بعن المتجمل عدمة السطح ، وسنت المناف المعافلة ، وسنت المساح ، وسنت المساح ، وسنت المناف الأسافية ، المنافذة ، وسنت المساح ، وسنت المساح ، وسنت المساح ، وسنت المساحة ، وسنت المساحة

ولسادلت هفتي ــ وما الذي يصبح حالة الانسان لمصبرة ! أجاب عصام

مد موامل کتیرة .. اکتی امتقد ان الاستان منصبیت وارادته بلیب دورا کیرا آل شکیمها اما مکل معد سر مد مد مد مد استان بسوات مددت کفته رسته ای کب مهید وی البوم الممدد استاد رازان میلیا با کب مهید مایها مقدت از انها علی غری ای البوم السانیا:

واکیل مصافح تاکلا به هذا ما جدت بعد انسیج نهیبا کانت محطوبه بالمدل ۱۰ و د فرنسها کان سرادا پیشی الثور عبیدا در معطوبی لها

اسرع وملد قرامة طليها ٠٠ وافيركت التي ام كن اكثر من لنبية لنجريك الرجال الأخر ا - سد عدلي وهي لا ايران أن هملك ؟ - من المؤكد ان هذه المسألة مسبت لك علاء الربار على المؤكد ان هذه المسألة مسبت لك علاء الوبان همام مؤكدا

أبيات أهماء فركدا يالان المسال المسالة - . ولا أن كنت أصبيا لحملاً -مثيلة مسلمت في السالة - . ولا أن المشرف للنا طبيعًا ، وكنت كلسا للأولاد شبعكت في نسى ، وكنا وبجب مديقًا يقوى الزواج للمسالة على المسالة على المسالة على المسالة على المسالة المسالة المسالة المسالة على المسالة المسالة

م وبردت خدن ال يفكر فيق فعيد كفيسات مستر يه وراحت تشاكر كل فقاصيل قصيسة ما يكار بن جميدي وغرات ، ولم الشية لا من صوب مدم يقون المنافق عددي عن يجينها الن سول خفسائي الدي لزفت أدامة السيارة لم سالت فسائرة

ر مل استطيع ان أمرك المبينية الذي أفيت ان من أحقد ألى هنا فرة الأله ؟ أحكر همام طهجته الرحة : - مسان من الشلكة : أولهما أن الإمسساذ

سال من المثلثة ؛ أولهما أن الإسسالة مدى بريد أن بعضت الباب في موضوع بهمات المثلث المثلث في موضوع بهمات تأت مدى بلومة حادة سعى الليم. أن المثل من الشعم المثل أن المثل أن المثل المثل أن المثل المثل أن المثل منها الليم. المثل أن المثل منها أن المثل المثل أن المثل منها أن المثل المثل

ر محلب مصام نمرات التي وحتى بالله . ـ وهل من المتول ال المرشك للاحراج ؟ . . متولى مرة واحدة ان تكوني متقاللة ، والملي نتجول شيخانة تحديه دائيا بسيطا ، .

• • •

وما ان دخلت هدی الفیلا ، حتی فرحثتهی و برجود هدد کبیر من الناس ، وصوف المرستیشی سعت فی ارحاء الکال ، واشل آن تسال همساء همس آل افتها ۱۳۵۷ :

.. حقل صغير م، والاستلا حيدي هو الذي دعت ،، وقد كنت آنا شخصيا بطاقة العموة؟! وتسادلت على أن دهشة وقد بدا أن ليعتبا مصر الفسق :

د وقا استنباه د وقبل آن یعیب مصام . ، اقبال حصادی جبیما ویاخلا هادی من یدها قاتلا :



ماالسبب في أن سَاعة روم و الأوتوماتيكية الجديدة هي سَاعِت غنيرعنا ديت؟

... لأنها مـزَّدة بـ £ جـزا متحداً وَدُوتُورعــُـلى مــَــطمارت متدحـُدرجـُـة .

... لأنها مزوده بغطتاء ختارج مبتكر مسيحل عهدة مترات ويتكفل عدم

نفساذ المساء أوالغبارمية.



1275

مشركة رومها والستاعتات شام ١٥٠ لهوستهود سهبوليسه



- تعالى يا هدي بعن الى حجره الكتر أبرث ال أحدثك .. اما الت يا عصام فاعتقد الك ليحث عن فيء ٣ غر واجاب حصام في ليمة واضحة ينصى اسلوبه

ب واین الشیء الاحر یا استاذ حمدی ا بال حمدی ، بال حمدی ، بال حمدی ا

DES

بدا على وجه حيدي بعض الأرابيساقة وهو يحاول أن يجد بداية لعديثه -، وماست الترا صحت طويلة .، وهدي تحاول أن التوقع مايريد يقي يقوله حيدي -، الى أن قال أ ـ هدي ١٠ هل تذكرين يوم ان التقيما اول رة في الترياس . اجايت بـاطة

واردف حمدى

ر الراحة حدود الراحة بيلان . . . وقا (همي الا والله يقد . . وقا (همي الا والله يقد ولف الله يقد ولف ا

لمالت هدى وقام النابها بعض اللبيق : وتعيت المسكلة التي اليت لك بسبها 7 . وتسيئة المست ــ تسيئة كل شوره م ــ يماذا عن تقاتما على الربوة كل أحد ؟

لله يهدا هل مناسبة في الروق في الحسن لل سرده من الحسن لل مع الحسن لل المروث اللايم التي للله الروقة المستوية ا وسیت حددی سیلا وراح افرا وقع الباله می الامع هدی ، ادر استجمع فنجامته

ے ٹیء واجد اخریس ۔۔ _ قائد ہدی ، _ ما ہو آ

ب انتی ادرکت الله بدات علم بن لیفتی طی تقبالات تعمیر ۱ آخری - ، خامت علیلات منه . . ناتت کسیا قلت لک ربیع - ، وانا خریف . . انت فی معر ابتقی وانا فی صر ابیاک - ، وقصل

ولهي من البائد ، واسراري غل رؤيتك * • حو الذي منع هذا المهم • • وقد ثبت أوي ان المرح فك لحل جلا يوم ان سحطت بأربة المثلب عند الربوة ! ومضت أخرى ، لو يغير حمايي ماذا يقول بسيد عيدًا ، كان يتوقع منها أي تعليق ، لكنها كانت غارفة ق الفقير ، وعاد حمدي يحاول أن يكسر عدار الوقف بكلا

حدق -- هل ابت تابية طي السيامات المحدقة التي مستونا أيل في وقد كنت في اقده المحدث في اقده المحدقة في المحدد المحد

المترافقة وقد عصب و المترافقة المترافقة وحساسة - وأثا أن المترافقة المترافق

وخرجت عدى مع حدى من معرة الكتيد. لتفاجأ برجود والدها) وهرت خطيها السابقة وسعدة الفسادمة) والسساويتي فرج بن رسيمه المصير المعرون (وقبل أن تتسامل .. همس حملتي في الذيا : ... أنا الذي كلنت الإستاذ مصام بأن يلتوهم

وقبل ان يكمل ما يريد إن يتول .. أقبسل وابل أن يحمل مم يريد أن يقوق ، الوسل هرت يرجمه بعضل ومسيح إلى مرع : - همكن ، الحلا أعلا . أنا أم أسائم . . ما يايك في علم الملاق . . الإطبيعات قروعاً لا أسائل الا يعد الالة فيور ! لا أسائل الأيسائل تعو عملي 2018 في ليقة :

ب استال چلادی ۱۰ اگاون وصل ... به استال چلادی ۱۰ اگاون وصل .. وگادت الدشسسة آلی فرشت فیصا عدی بسلبا تصور نصبها قد حلم ۱۰ الی ان سببت حسمتی پترل بصرت علی موجهسا حدیثه فلشبرف: سطوحات . سطد فينكم الوم لاحمل مناسبة في حيالي العلاق فقطة متحت عمري التطرعا . اللطة التي مختصل فيما معادلي وأملي الكبر . لمطقة خطوبة أبنتي هيداد ، على خطيبا الاستغاد معدد .

وماح عصام بليطته الرحة : مد همكك با استاذ . عقد قران وليسيحطون فم نقر الى حدى قاتلا :

المانظر یا سیعنا اللبح ، مناف ملب مراد آخر ، یا مسعدہ ، یا تناویتی فرج والیب میسیدة بنرجہ نمینو ملکی وجی الله عدى دا رایك . انسـویش فرج ام سعد اله الكوجى الا فرطالت هدى ضاحكه وهى تقول لمسعدة : _ مرة قليك كميره علي ٠٠

و حاصه مسعد - ولملاا بعدار کلباک باستی ،، سیدی مرت رجل ۱۱ کل الرجال ،، ویمباک من کل قلبه،، نالت مدی ،

_ أمثله أن المثل لم انتهى

السياس من المسيح الموسي ... وقد أسيح الله أرسلت الطلبي بأي في مشكلتك مع دوت !! قالت هدى في معلمة : - طبط أم أكس - ولكنك أدت الذي تبسخة

استيكة ! - أيضاً د لم أنسية ، فلسه وصلت لرأي. صين وأحب أن أخبرك يه . للت هدى : - معظ - د أو في الترياد ! احاب حددى !

والمثل معلوب اللي يعرج كرامتك ! تالت مدى

المنت هدى ...

- الما إلها أبلت التشارية ... لأس عديد ...

- الما إلها أبلت المنتازية ... لأس عديد ...

- الما طبح ... حولا المنتازية ... لل الرفحة ... لل المنتازية ... لل المنتازية ... ولما المنتازية ... ولانا المنتازية ...

ــ انا لو النصر بحو مرت الاً بضمود والاعراء) ا الما مصلى من الاللوبة الاولى إلى الميثور . علد عن الاللوبة الاولى إلى الميثور فيها . الى جاتب ان كل سيّما له مستق للبه قبا مستقلة بعيدا عن الاخير . . فلم تالت عدى تالت عدى تالت عدى

اللت مدي ... لكن وجن ... ولك يعيني لا مرجل ... والله .. - لاتى شمرت اله في حاجة الى ان الف الى عائمة في ازمته . ذال حيدى في حريد من المميس ا

قل حضوق قا دوم من التصمير :
وصاد الكاليية التاثية .
الن المسادل التاثية التاثية .
ورافتك المسادل المنوب الذي كان طلقه .
ودافتك المنهية . و دو كان رفض موت في مدا الرحلة بسبب احساسه آن موافلك أن من المسادل وقا المراد . فله اماد المسادل وقا المراد وقتي .
ودوم براها كارائك ومشارط المراد .
التات عام كارائك ومشارط المراد .
التات عام كارائك ومشارط المراد .
من قاصمه التي أسب موت . وإني اقاطة .
من قاصمه التي أسب موت . وإني اقاطة .
من قاصمه التي أسب موت . وإني اقاطة .
من قاصمه التي أسب موت . وإني اقاطة .

سنسی، در در نشد:
- طبدا .. صفه می المستهدة التی یطهیها منکه الحق الفق المستسمام الفق المستسم حول وبطالت .. درت في العالمين في الفرقة ... يريد أن يتحدث اليك .. تعالى اليه ... تعالى اليه

وهس دره اله صوت ملؤه العدان والعب باد لهمی . - ساسائر فی اللسمبر القادم . . تری عل نکنی هذه النّرهٔ لتاکدی من مطبقهٔ فسموداد وي : - الجارت عدى : - الجارت * للمد عشمنا فترة طويقة من المنساد وسنحاول من جديد ان تبدأ علاقة طيشة

بالامل . . وكان القسر قد بدأ حلالا يبرق من سهست ويتم سوقه حالة من القدود . . وسط عثمة الليل - . ودهبة البحر المدك الى الأطلق . . ووحشة الإضجار المتكافلة التى فحيط بالكان !

وق البرم التالي ، وصلت الى صدى . ه حقية صدرة تضم بقاباه : مجموعة مرائرسائل البي أصباتها الى صدى . . وطبط ومراة وقطعة من المسيكولات لان قد تضم تصلها واحتفظت هذى بنسفها الإخرا







اسماعيل الشافعى وفرصة العمر...

• جمهور التنس شا هدالمباريات وبطرالعواصف الرملية والبرد الشعيد في فادعب الجزيرة إ











• اختفى كين من فريق الزمالك .. ثم اختفى حمادة اعام!





راما () حارس مرمي ديياڪ پنڪر دي ۽ بيسري

فربقنا الدولى يستع ٠٠ لمياراة ليبيا

كتبه : مصطعن جفظى

والاد هر آل ۲۲ کیا اقدر ایا تعدد اثرة استخدم تراییها بایران در افزار معید از افزار برد از افزار افزا

ازمالان(باسخته الاستدبال والانتقاق خط الهوام : قد سهيل (فراد للاه-ومصطفى دياشي (الترسالة) وهلي ابوجريشة (الاستعاليلي) واهيد يطوب (الاستعساد) واط الدن يطبوب (الاليابي) وبسيت جيست الرائق (الاستعاليل) واحد خاد الازامالان

وخواهٔ من الاستانات داخير الثان بعدة احتباطية وهم عرابي حترس عرص الاتحاد وداوهري السام ظهير الإمالات وقدياضين الد ٢٧ لاسة .

الشفت عباريات الكامي هذا الإسبوع من اختلال المروض التي قومتها الخرق الو تضم معظم لامين الخريق الإهل ... ا ــوانان لابد من تصريب متطلم لهذااللريق استعادا آباره لبيا يوم ۲۶ اطلا في طولة الريليا ۱۰ وهذا هو سر تعييل جدول مباريات الكاني والدودي ، فقدمان من طارد ان تستير مباريات الكاني أيام الجمعة والسين والأحد اللمسامة ١٥/١٥٦٠ مارس - ثو تيما مباريان

Tyly Yrearezrotem الله في المرابع الكاربي المرابع المرابع الكاربية المرابع الكاربية ا الغرق المنتركة وأأتى تضم جميع لامين المتنفب فيما عدا ثادى الموروستفسية إيام الجمعة والسبت والاحد منا يتعارضه النظام التدويب للغريق الاهق فالخرق التي ستلصب وم الجيمات دويروم السبت ٠٠ والتي مستلسب يوم لسبت ستندب برم الاحدوالترسطانية بردم الاحد سستندب يوم الالتين

السبب المقيلي في تعديل خياريات الكاس و تاحدها ال أنام ١٩٥٧ عارس ١٠عل ال تبود ساريات العرول علد الاسبوع ليوم الجنعة الكلمر المنكسير جبيعالاتدية مارس باللزات المسلحة في تدريبجياس منتقل من حتى يوس ١٩٥١٧ مارس فيشترك اللامبور، في مباريات أبديتهم على كاس حسر -- ثم العودة المالهمكر استعدادا لمبارة لبيها ١٠ ويتضمن برتامج المسكى ١٠ خطية وتدويب منتظم ومباريات تبريبية ١٠ سيتبي خلالها مالة الملامية وحالة المصابية من لاص نظ الدفاع الذين لم يتبتركسوا في مباريات الكاس وهم أحد مامرواليوري واحبت مصطفى ٠٠ وسيتقرر مسسلالها الاستمالة بعض لاعبى الدريق الإعلى ب الله وعب الحاجة تمارد ليبيا - فالقريق الإهل سبب سيمثل المستكر في نفس الموعد استعمادا لماراد الجرائر - وهدمالياراد سنقام خلال عمد الاهسر المبارك جنت وجهت البدعود من قبل خضوره أمام قريق الزمالك أو قريق الدادي الإهراء. قرأى الاتحاد أن يسمساقر قريق سيسازيادة الاستكال • وسيطم لهذا الدين بعض لاعين الغريق سأت الدَّي أوريحاج البيم في سدراء لب و فدا أم موعد لوصول المنطاعاللويق الليس ٠٠ وارسال الساء اللوري العربي ال سند قسة اد ٢٤ مارس -- على أن يضم القريق ٢٢٧هما ولا يسمح لاى لاعب غير مقيدتمن ال ١٦ للاشتراك في الميارات ٠٠



صن مر طاقت الكرة من امام لاما دبيات ..





التنبؤات :

مطسا سستب ومقاسب بقار، احمد عدام

سبب الاستعاد كباراتاسيا والزيالدي البطوائي هو الهروب من مكبات الحسيس مهسالزيات دود ال ۱۱ روتاجيل الازمة السيوفا ربها زاد ال ما يعد انتهامباري best especial comments اوضع قبل بدایة تلوسسم به ۲۰ پومه تحرم ، یستند دمدرجوالادمارک تراریات داوسم ، ويعد اللاعب ويعرف مدى كل استرع ، حتى الأباريات الدولية يهم الإطاق عليها قينها نعامين ، ومنا بداية موسم الكرة عندنا لمع الجدول الرمس

كلالعاد التر من ه مرات لاسياب مختلط اما بتقديم مواحد مباريان واما و تناخر ** وقد صبب خالة حرجا لليعربين **

" وقد صبح الاد حوجا المدوري" - الحر علم على المردوية - الحر مثل علما الاسيوع بصد بنائج مبارات الاسيوع الدقى عن الدانهامات المساودة المساودة المردود على المرادود المردود المر

ودن احتى الوجيد الأم الإنصاراتياني اذا اختما المجاريوجيدا الألجيونة
الاول له وصل فيها الأطل فسسلا لهور
الثمانية > وبليت للاقة أمدية تصابل
الصعود > المحالة لها نقطتان ولكن سوه
طقها أوقعها في آخر مباراة مع الأطلى

الوضائلاى متاسبطيمتها عند ديهاط وكال منهما تقط ، حزينة الملة وفوز ديات او ينها ضياع لامل المصلة ،، ولا حل الا الانها الباراول في نفى اليوم

ولا حل الافاحة الباردون في نقيل البرم هذا نقرابا لل مجموعة الترسالة نجمها قد وصلت الل فور التجانية الصلا و تكن السيكة وأنها تنظلتان و الخالف المصرى والسرحال والآل نتيجة القطة بيم الإرضاء فتائسة على المحاص والترساطة ستالات الهروب من التقييا أن القابا الباراتان في نقس، اليوم ال

يمين اليوم 11 وي المبرية الثالثة وصل الإسماعين وي فور الثبانية وكان مراباته الثيانيانية الأوليس سنسمد الغربيّاللان سيصل منه الدول الدائمية ، الإرابين بالانتقاء مناه التماثل أو اقلوز ، لأن أي هزيدته وقول السويس من الشرطة خطر عليه... ولاية من العلم المبارات في لفي المن اليوم وتفنى الوقت ،

الله الخداء مجموعة الزمالك السنجد ال نفس الشاب هناك اليف ادار مالكوالاتعاد الكرمنجمة ؟ مقطوطتات ورامعها منطقين

اليوا واجيد وهو النفق الوطيع والمنطق الما و المنطقة ا

اللهب سيتربه الجمهور فلن الماع المباريات لا في الانامة ولا في الله يون وسنجرم منها اللادن ١٠٠ الم يكن م

الواجب احترام العسسداول من أول الوسم 11 00

في مباريات الدوري هذا الاسبوع الترسالة والأوليسي يتعادلان المسافقة المراوي يتعادلان المسافقة الرسائلة بهزم السودس الزمالك بهزم السوسی
 الاعق بعزم الطراق

أحيد علام



عندما هزمينا.. الإنجليز في القاهرة إ



ى الاسكندرية عرضه كره العدم . فسياها في الخصوفات من الحدادي والثنايي مرسنا العرب والدرطة ليسبا الدوروات العارفة دون هذاكات ، كم المساف توسع من طوين الالصدة الدي المبتداها في صدر قبل برطانها . كان الترفيعي طلع القلب . المستدادي مدر قبل برطانها . كان الترفيعي طلع القلب . والمناف المشافلة ينظر العدادية العالمية العالم العالم العالم . كان

الرحوم معمسود بدر الدين علماً اللهام و والله م الداخلاء منظ (187

تسميتانف « آخر سمياعة » نشر الصميفعات المطموية عن تاريميخ المكرة ، أن أول نافيد رباضي ابرهيم عسلام ((جهيشة)) بعسكي ذكرياته فسلال ٥٠ عاما ٠٠.

> القرق والذكر بالشادي والدول الرحيط من طبيعه احترام الرحيط من طبيعه احترام الرحيط المناسبة والمستقبر واجمع المناسبة والمسابة خلال المسابق المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة على المسابق المناسبة على المسابقة المسا كس في سبعة ۱۹۱۲ ، وفي مقوي السبكة البطية ، قلب أدر حص من سبطة دو الخارز أن الشيعة ، كالاستراب در العاشر ، وقد م چه واراف الدولة . وقد دفعي الافتهار الموادر الدولية الدر ك منهال كل العوال . وقد دفعي الافتهار الدولية الدر مرود المسمول من المرود أو المدين الدرافة ، والمدين إلى الدولية الدولية الدولية يقول الوت منتمة مر مقال المساور لدست في الحرار من المدينة . قد الإسلامة المعاشر في داد .

تلد وجدت من الواجب عنى الرائرك اهتماس طعب السكرة ، وأحرج وابته وطفولتي الهمعارية (الاعماد المقلط) عند أن ليبنت أنه وصمة ق عيدة ويطونه من الواجعة على الرائعة المقابلة عند أن لبيت آله وصدة و يجون الشاطة الرياض ببلاشا، والدينير مثلية سطو حريثة وهد خرمية لمغرق صدرا العزيزة، للعملات المجهودية حدى الكام عدار الردت الدينة والدين من عموم على هذا الإصماعة المخاطة لاسترداد حدوما السنومة وصفاقة توميات أفي سنخة من قانون كرة القدم باللبه المربية كاست وداره المهارف طميقياً في كتيب ويعد حصول على عاد البنيخة النديب عليني من الأطلاع ، ووصلت أفي امراز لصة كتانامينا ولا نعهمها

 $\sum_{i=1}^{N} e_{i}^{N} = \sum_{i=1}^{N} e_{i}^{N} = \sum_{i$

وص هنا کاکنت ادا می جند اداره نشاطا معتب سعرغه دوانسیا ، و . چور دفیقا دولها سیوفه دولترنشانها . وجرد و دمی میانات بر علما وقال منام نیام مطالع الاصلحات الدولت بسید میسوان ما تالین حلما الاصلات المناطات میتومدت واداره اتجا از خالینیا مرحل الاحتساس الاحتس

واقدى زاد من طبحط دمى أننا في داريا ــ السكة البحديد ــ بحك ــــا ويديرها فله من الوقديين الإنطير ، فقلا سقطان لما هنا ولا هناك . الكن ماذا معمل والدينيا فقة ومحدوده ، وليس لدنا قيادة أو هيئة مركز ماييه

ومعاه والتي عرصيمه اين كلمب سكرللرية فرين كره القم سيافي البيكة . قبلت جلة لأن فيهوة اللب لنجرت من تنهيني وحلت محلها بخوه التخلص من بر البحك الاحيني فيصله اللمنه بالذات

وي خلاف من المال من وقت أما أول حالت في در أو والأسبب 111 من وقت أما أول حالت في در أو والأسبب 111 من وقت أما أول حالت في در أو والمن المن أول من المناوع الم

وهم . بهد التهاء المراة المتدوّدية تقوي لا المجالة الدورى بالمدين المدين المدي معیونا ومشترا اقدی طؤلادالدیال تفاوا کی انتیاب فترات بنجمه رفی بن البادی ویژانی کار داده این البادی الامسیور کار را از مایا افزایس کار دافلا دمنایی انتصاره محمد الاداره را در و دو اداره البادی البادی البادی در این در ۱۸۰۰ برده و دادی داد البادی داد است.

وقوی الحاد القرار برقول ورد بر بعد را مصاب السادی امترانی امترانی المترانی و المترانی و المترانی المت

التعب ولد بحضر من الانصبايير او الرئيس الذي حاد ليهشي وانصراد يومال فلت خطوة حددة وكسمالوضاة

اعلان الحرب العالية الاول وق بهاید سنة ۱۹۱۶ أطنت الحرب السبالیة الاولی » فاشتقل الوقاون الاجائز بادیاهها وانت آنا التحرف والإنهاز بالمنافية والتنا الما المتوجه الوقية في فسم كرة القلام ، وقد جد في الأمر أن ارق القراب الروالية والمرابقة المتأولات الرقية المسكولية في المتأولات المرابقة المتأولات المرابقة المتأولات والانافية المتأولات والانافية المتأولات في الأمر والتنافية الروالية المتافل الأمر والتنافية الروالية المتافلة المتا

تروها ، وكان منها رصة مطارات الامرب تصبيعي الهسائل والصليب الاعرب تبامل ايجابي في الإنبال على الماراة وتقوي تحصياً بتنهيسة ما يخص المرق المرى وعقدتاً الرح المساراة

ق برم ۲۰ توفعبر ۱۹۱۴ متافق السكة

استبعاد قریق حصائی وقد واند آل من الواحید علی آل اشری الطن الرحود (دسین محادی وی صنعید مسیر را وان یکور مو ایسه و نقصت اقاطته وی امواد را دات رسم و هست الباشدي ال البرة الماس واكان بدي سعيد البلك ، وحصد واكان بدي سعيد البلك ، وحصد ان ودائع صيد ، وكان سر صديم السابق لأكره ، المرجوع مجمد خرى لما أن قالمته في أم مسحد مد عتى قامان بقوله : ومين اقت حتى تتكليم من متتشب ممر ، قلت خه اثا

هوضي بيط الاعتران قال: دن فلساله تاثيل في الر (لمجيداتي) والا أو هوجال المطوران الاجهاز المحد حرى إورة عليه يقديه : ومن الله حتى أو د يمان المبارئة الجوافة) يعلم حيراتي عام الا خدا دولس الاجتماع على أن يتقال مراً الرحي حقيقات لمبارئات المال المواجد المحدد المسالة المالات أجابات المالات المجالة المحادث المحدد المسالة المالات المجالة المحدد ات ، قماد الرحوم محمد خيري وودهايه : السحيوا التم وساهيه تح علم اليارا: وحدثا وقسا لتونا ليسلالنالف وتكون (منهضي عصر) من هم

حيولاي درتم. نصب بن الرسوم (حصد خيري) إلى منزل الهندس (عياس صابوت) لم الم الم مدر و بصرفين خيري بدوهداتا في أمر الهيسة في اللنجيب ، وأرشدنا ألى بعض المباركات المام المباركات من فريال حياضاتي إلى الحياسات وأرشدنا الى بعض المباركات المباركات المباركات والمباركات المباركات المباركات المباركات والمباركات المباركات والمباركات المباركات والمباركات المباركات والمباركات المباركات والمباركات المباركات المبا

 $\int_{\mathbb{R}^{N}} \frac{dp}{dp} \int_{\mathbb{R}^{N}} \int_{\mathbb{R}^{N}} \frac{dp}{dp} \int_{\mathbb{R}$

رقاد مر الدوري باين الاسالساء المراز المنا المسالساء المالي وهسائل وسائل المالية والموافق والموافق

البقيط في العدد الفادم

عندما ثلثقي الريامية بالانشاج

شركة النصرللتصرير والإسيراد تتيح للعاملين بها فيمتم ايترالنشاط الواضى

وزبير المشباب سيكرم الربياض يبن في افت نادك المشركة

طلعت خيدى يقول: المجهود المثري الشركة يحقق الأهاف لكبى لوطننا الحبيب

اذا كان النشاط الرياني حلا جاروا الشكلة اوقات الخراط عند الشاب - فالرياضة ابعد من هذا انهاتمتر عاملاهاهاي خلق الشاب انهاتهار عاملاهاهاي خلق الشاب سلم المفكر . سسطيم المسم استاها من ذلك قامت الشاركة

واقع كانات داخل سبعة في الدولية المنافقة المستعدد الدولية المنافقة المستعدد المستعدد المنافقة والمنافقة المنافقة والمنافقة المنافقة والمنافقة والمناف

واشركة بندبابها الرياضي الرياضي المواضي تعمل على توطيد الواصر المواضية بين على أن توطيد الواصر المواضية على المواضية ال

الاندية والمحافظيات المختلفة -بالإضافة الى استراق الخر من ١٧ لريقا باققاهرة والاسكندرية بمثلون الشركة في دوري الاتعاد الرياضي الشركة في دوري الاتعاد الرياضي المام فلشركات ودوري الجمهورية

بالأضافة الى الدورى الداخل والذي يلسعب من دودون بين مجموعات الشركة • فرق الشركة :

* نضم الشركة ١٧ فريفا كلالعاب المضللة في الفاهرة والإسكندرية

يد الشركة نفس * " ه الاعب
ولاعه بشستر كون في المياريات
مقاوسة للشركة في القاهرة
والاستخدام والليخلة في والمخلقة في
والمحاقة للقطاقة في وحسامة
الشركة في الألماب المالية : كرة
الشركة في الألماب المالية : كرة
طائرة - هوكي - تنس طاولة
حسارة حودي - تنس طاولة
حسارة حدودي - تنس طاولة
حسارة عدودي - تنس طاولة
حسارة عدودي - تنس طاولة
حسارة القائل حسارة المالية ا









لهيلانكا .

عیسیار کید آن ارتاف الفتنی واضحه صد د علاوات آباری می مشادت آثرجوله اگردین اثل پعرمی شباب لفدن قوارا د ، بر پسر العمع از ابتشباور فی اگراه ایزی آباری کنت آن اینا صطاحه وزی اثرفت اینا صطاحه وزی اثرفت

و كان باب على طوره السبال بعدم ينخبر على بحد الله ربعة المسافر الله ربعة وسنخ باس استنادات الموادر الرواء الوادر الموادر الم

الكريم مرايات المدينات بنظارات القامروس في الكريم مرايات المدينوس في الكليب عالمي يعترف والساء المرس والساء المرس الكليب عالم الكليب والمرس المرس الكليب والمرس المرس الكليب والمرس المراق المواقية المرس المراق المرس الكليب المرس المراق المرس الكليب المرس المرس المرس الكليب المرس المرس المرس الكليب المرس ا

وكل شاب من مؤلاد التبليالبدع عادكة الهندى الاصل بحصد اولئك المنافى السحاد من اهناك الدين يجيدون في لنص حيث يفهم الناس هناك _ بنا فيهم المكرمة _ اصوابالرحولة جهما عسفا ،

ياسم كده

بلباية النهاية !

في قلب القاهرة مثل كواضع ، الخامروت به قابلة أن توقفتنامه للفرجة، فالبرجه مجانا ، والرؤمة واصحه ، الإناتطان بالمناحث بالاصحه عن الرسيط للعامي الارجمان أرجعين ، وواصحة مساقاطه الاروجي رجاعة بينسيات، والانتقال السيح مع قال في واحدة متهاها علمان كسرس المسيدات ودعامة المست المستواد ، فهمانه هي احر صبحه في الرجولة الودين وادر لتبن المحروسة : تؤودن ، وادباه موافاع البررى بانه اكبر طور في الديا ، يعلد المبدح ماوله بين البنظود في الصوره ونظومه عو في الرئد ، موسحة المبردي المسار كيب أن أرداف المنسى واصحه صدة ،

conc. cyc. og Cyp. Higging oggener medig gyre sygnig stake blanker, omd. for synd 18, man year. Y seek jointy ("cyc." blanker blanker. I stake blanker og skriver stakes; blanker blanker og skriver stakes; blanker blanker og skriver stakes; blanker blanker og skriver stakes gyre gyre skriver stakes medigen skriver stakes skriver skriver på gyre skriver skriver skriver skriver på gyre skriver skriver skriver skriver blanker skriver skriver skriver skriver skriver blanker skriver skriver skriver skriver skriver skriver blanker skriver skriver skriver skriver skriver skriver skriver blanker skriver skr التي حسبته رجلا على الرجالة ، وقد يكتفي منفرج

التي حسيته ويولا على الوراد ولتني مناسخ من مناسخ من المراسخ مناسخ على المراسخ من احتراء أو المحاسفة والمراسخ المراسخ المراسخ المراسخ بالمحاسفة والمراسخ المراسخ بالمحاسفة والمراسخ المراسخ بالمحاسفة والمراسخ المراسخ بالمحاسفة والمراسخ بالمحاسفة والمراسخة المراسخ المحاسفة والمراسخة المراسخة ا تعب الراك قصة على حواحبك با مصرع "

درد المحار ـ ابوه من بدلك ٠٠٠ س تكون فصه فرنشه ـ تحت الهمل لك اكروس على الماحبة البين ولا التبائل با معدم ؟ ـ في الماحتين من فدلك !

مفيش فرتكة :

وللد أصبح ثبينا بالوفا بالمست للتباب المبدع اللك يفهم في أصول الرجولة المودق وارد لدس. أكيتردد فإالترزى يوميا ، حاملا حه بتطاوني ، واحد طراك ، وواحد صليم ، التركك لاصلاح الراقة و الواسع منها . الترقة الإسلام الراقة و الواسع منها . الترقة الإسلام المسلود في كون بالأ الرود المراد الرود أن الرود المراد الرود أن الرود المراد الرود أن الرود المراد ا البدع في لقبلة الانجليزية وفيها محدم البليزي خصى السير خطين السيات ، يقف وظهره ال التكامرا مرجميا مطلون لاثر صبحة في الرجولة

where J_{ij} (Section of the second of th مة مراد به وسراهم بالمحادة المومة المحادة المراسطة المحادثة المراسطة المحادثة المحادثة المحادثة المحادثة المحادة الله المحادة المحادة المحادة الله المحادة ا البينوق إيضا هو مداية الوسياء خاطارة الصدر وكان أيضا هو المدير الخيار الخيار ... بعد ما هذا الانهياء والمناوة التسود ... كن نحمت الآن في المباشرة - ثم تعادي الإسرائية السالمة السالمة الاسالمة الاسالمة الاسالمة الاسالمة الاسالمة الاسالمة الاسالمة الاسالمة الاسالمة المسالمة المسالمة السالمة الاسالمة المسالمة السالمة السالمة الاسالمة المسالمة ال الاعراض فاطلاع المتحدة التساقد الإطمالا والاعترام ، ثم تبادرا اكثر ضادرا بأن حيائر في للرجل حو الحد المسائل ، وباته في طرف أسسى وارام في حي الرجل للمرأة ، وأيه " يطفل على التساود أساما اسم « الحيم الافريقي » أ

عربي فللسون : عربي فللسون : منتي الشعوذ هو بناية سم الممارات عمد المسل المضارد الإفرونها وتعلق كالربية اسلافية

وما دام شیاب البیلتر؛ قد الحال التمر ولسر المری والمراق والکس اشاق وارموش المساعیه مدس بر بحب حد دات ساید حر مصالات درا الابمبلیزیم اعلاق شده عضود بالاقوانی احمود الهربمبلیزیم اعلاق شده صورة بالاقوانی احمود الهربمبلیزیم والاعلاق والان والاعلاق والاعلاق

ما الذي يمين مستر بول في توسي ؟ قل هي ترميعة لحصور على وامي يوسي ؟ هل مقلي عالى يوروده خه ٢٢ هل كان كوم ستعمل أكل كرشر بطرفة مسئلة ؟ قل ستعمل أكل كرشر بطرفة مسئلة ؟ قل الخلصة - اليا الشابي - الأستر يول مهور بالشخيل الأفي بسبب توسي السبب مهور بالشخيل الأفي بسبب توسي السبب مهور بالشخيل الأفي السبب توسي السبب معمد المسترد بالمستحدة المستحدة المس

فری تایت :

تأثم يتطلقون ، في ايات د ا كان المجلس مجال الرئيس المجال الوسائم المراز المجلس السياب المجال المجال المجال مدح لوس المدونات المجال المجال المجال المراز المجلس المجال المجال المجال المجال المراز بعد بسما الرياض ، ولا عن المدريات المراز المدين المحال المجال المجال المجال المدريات المراز المدين المحال المجال المجال المجال المجال المجال المحال المجال ا بانیه پیشطلون ، فری کابت ، ا

مسمون منا غير څپور موجه الاماني التي تشني طبية شباب انجلتراالناهص مثل رحش مبته الإجار من ، وحود بای های حوس ا

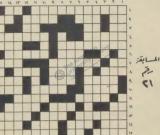
وطوی گیرد آن بید گلهٔ می التنبای فی الاده معت بنسب بیند فی انجدرا والسبان م مرک و داند بنسی العن - الانهار از مو المرح الدی اصاب تنباد، الدب و خدارد المربا لوالع ينتجابوانه لسن بوراني سامنحاب الشعر الحرير على المدود يهفيف ويرجع يطر ، وتبد مخلات الاحدية التي سيع الكسيالمالي

يقر ، ويعض سخلات الإنتيام التياسي الصباطال الوارم :
ولان تصريفتها من الوارم :
ولان تصريفتها من الما الوارم :
نتيام الراب ما اليوم طولا الثانية الوارم
رسميم في مركب الإنجازة الكوارة الوارم
في صحيح بينال والإنجازة الكوارة الوارمة
في صحيح بينال والإنجازة الكوارة الإنجازة المستوى
المناسبة على المستوى المناسبة على المستوى
المناسبة المناسبة على معراسية منزيهم من المناسبة من المناسبة المن

ما من مربوس ويستريفون من حمل الإراشية ما ود أن تتلك مرحة الأهاب صبير بلا تدامج من لا بعد معسلات نمان من وموش منافسة المسئات الخواص و ورزية عطفرة عن تحصصهم المسئور الذي يؤمل بالرحولة الموضق وارد تشدن ا للمنع الذي يؤمل بالرحولة الموضق وارد تشدن ا

احمد رخب

مسابقة أغرساع



الكلمات الإفقية :

- ١ من خلفة العمر العباسي الأول سعرفان متشابهان . ـ حرفان متشابهان ـ فال سيء ـ مهر ـ
- ا حرفتان مستجرب و قوام ۱ دانداه حرفان متشایهان به برالافارب ۱ مکورسه) ، ۲ امل تقا طبه انتهر بطوله للتنس ق العاقم بطلة الصحي الف ليلة ليلة . د مرفوف دكتور ديافاتور به من المطلبور

- مستانس . ۱۲ ـ من المخلوفات التي تعيش في البحار ...
- من الخاوفات التي نيشي إن البحار ...
 فقف حضاية ... مادة مطورة ...
 من ادوات (الشافة (محاوسة) ... شكر
 (محاوسة) ... شك
- عل المسابقة رقم ١٩
 - الجائزة الاولى وقدرها مشرة جنيهات لاز بها اهید محید معجوب ۳ تنارع میسته المؤيز البشرى - مصر الجديدة . الفائزون الخمسة وجائزة كل منهم جنيا واهد وهم
 - محمد سلمي الهرش نزيل يتيمان طرة
 - ٢ مهندس / اسامة محيد هسن شارع اهيد عبر الطهية الجديدة _ القاهرة . ٧ .. نادر لطفی .. شركة بونيفيكا الايطالية اداو _ شرق .
 - ه سه مهلمی / محمد مصمت مید المزو ٧٥ شارع عمليس كامب شيؤار ــ الاسالندرية

٠٠ الكلمات المتقاطعة

العدد القادم

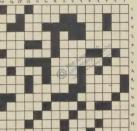
٥ آخرساعة ٦٨ صفحة بالألوان

الخطوية

الزواج

١ الربيع (عيدالأبرة)

مع هدية منغصلة ١٦ مسغمة بالألواك ارُّناء الربيع والصيف.. ق آل عدد من ((آخر ساحة)) علم الطبقة ألم أنه المدى صبابقات الكالمات الشاطعة ... ولدة السابقات فعلى دورها من التحافظ الإنهاجية شريا من البحث والمنطقة لمودة عسدة. الطبات ... في يسمد السبحة لا يع من يسمد السبحة الإنا الإنجاز الإنهاز الإنهاز الإنهاز الإنهاز الإنهاز الإنهاز هي من السابقة أورض (أ الحراس ساحة إن إرداهما جوائزها ، وقد خسست المنافز الورا جوائزة أهميات المنافزة جنيسات والمسمح بحوائزها ، وقد خسست النافز الورا



ليط هذه السابقة . المم التقاري مجموعة بالرسات معلها ملتون بينمها علي ويضايا علق . يما التقاري بهما التقاري الموسدة و التقاية المرسات التقارية التقارية المسابقة التقارية المرسات التقارية التقارية المرسات التقارية التقارة التقارية التقارة التقارية ال

Author House: * Aller House - اشهر هديفة في للمن ب خبرة . - خصبة هروف الشبابهة .. منسسة فليل الثمن .

قبل التمن .
- فجور . الكبا برأى ب خيال .
- فجور . الكبا برأى ب خيال .
- القراء التي تنظيم . يهم .
- القراء التي تنظيم . الكبا برائد .
- الكبا الكباب . القوية .
- دولة أن وسط الريكة (مطوسة) .
- دولة أن وسط السيكة (مطوسة) .
- دولة أن وسط السيكة (مطوسة) .
- دولة أن وسط السيكة (حكواناتشابهان) .

- يستخدم في صور الاسطاد - يحصل على (معلوسة) - قالد الجليزي طود عن

الاردن . - عن اعتماء الجسم - استهنار (مدكوسةم - بن الفلت الجنب - استهدر المدوسة - 161 استلهام - بور ، - وسيلة انتقال بدالية - لجنب أولت التحقيق في حرع كثيث - بن أعضاء الجنب (معكوسة) ،

١٢ - عادة سوداء استخرع من القطران - من الحمروف الإبجدية .

العروف الإيجابية . الآب صحفى كتب يوبيسا في جريدة الإخبار دريشة المن والباء مطوسة) . دريشة في الاتبارة (مطوسة) . دريشتم في الاتبارة (مطوسة) . دريشتم في الاتبارة (مطوسة) .





كيرى المجلات العمورة في الثيرق الاوسط

> اسسما محمد التأسى 1972 4

طبيبة أخار اليوم 1965 10 44

ونيس التحرير يوسف السباعي

1 042647

٢ شارع المحالة القامرة ١٧٨٦

الإشتر اكات البريد المادي :

ج.ع.م : جنيهانمعريان دول/تحقد الريدالوري: بهان استرابتهان . باقي دول المبالم :

اسطر بیع اگر ساحة (العادید) اثنة ر) حلیما

b 0. ۱۰۰ فرنك ۱۲۰ سنتا

باختصار

• تشر حديث على الساني و مجلة الشبكة اللبنانية والحديث بساطة واختصسار كذب واظن هذا يكفي لانهاء ترديد، ومنافشته كانه حقيقة

ه الله المين الميني في المساول الاستعراز في تشره وترديد فاله المين الميني بعد حكمة تنبيتها الاستعراز في تشره وترديد المينية الله الا تأثر الا مرحمة تنبيتها المساولة المينية عن مرحكيم حسالوء عن الفرق بينافسسفافة والشفافة فاجاب إن السفافة هي أن تنتري عوالماس الابنا فقالوا أنه والشافاتاجات على أن تردد القرية وتشرها معلمات بانها فرعد أنه تجرية ناجحة

التقيت بالمنبة السوفيتية توليجينوفا والشاعر السوفيتي كاداتاييف وكان في دفقننسا السيد وليد الاهالي مدير المركز

التقافي السوفيتي والمنسان الصديق صلاح طاهر . ووجه الى القصفان استفسارا عن مجلس الفتون والآداب وعلاقة الدولة بالثقافة .

وقلت لهما أن أنشاء المجلس بني على ثلاثة أسس ، أولها أن الفن موهبة تخلق ولا تصنع وإن الجهود يجب أن تبلل من أجسل رعاية الموهبة واتلحة الفرصسية تشهوها وفرهارها "والثنائي انتاققت في بلدنا على أمسياس متيزين الثراث اللومي الادبي واللني وان نمونا يجب أن يكونهستيما من هذا التراث غير متفصل عنهمع فتح النوافذ كان التيسارات الخارجية المفيدة لنمو نهضننسا ون سوه بهد بان بونيستهمان هذا الترائ غير خلصل عنصم حج التراقد كان الإسبارات الخارجة الخامة لمو فيشتنك الثقافة على وفيشتنك الثقافة على المرحة المحتولة التراقية المحتولة التراقية المحتولة التراقية المحتولة التراقية والمحتولة التراقية والمحتولة المحتولة الم

ولم تكن التجربة شاقة اوعسرة ٠٠

على النقيض ١٠٠ كان مجسرد اطلاقي حرية الفنان تاكيسمم الالتزامه ١٠ باللماله الحقيقي ١٠ اللمالا مخلصا ١٠ غير مكره ولا لم يكن هنساك من حاجة الى الزامه ٠٠

م يكن منطق من فرودترافضم الادب وفائن كفرسين في عربة الاشتراكية -- وتقييدهما باللجام -- وسوفهما بالسوطرية ولا كان طريق الاشتراكية، هو الطريق امل الادب والله واللادب والفائن -- لا يكار 10 يكون النجارات بالقيسة وصنة -- وربيله الصدالة -- والساواة -- وكراهيتهالاستعباد

والتفت الى وليد قائلا : _ وطقنا النجربة ببساطة وتجاح ٠٠

ـ كلد نجوتم من الحظا الدىوقعنا فيه ١٠ ولكننا كنا دوادا ١٠ فكان علينا ان نخوض النجرية بكل اخطائهـــا ١٠ نعن الان نعرف جيداً كبعة حرية الاديب ٠٠ وضرورتها للنهضة الادبيسة الحقة ٠٠

عدد خاص عن

الربيع

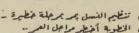
« عبد الأرسرة »

• وزرالعدل يناقش ببيت الطاعة.. • ماذا في قانونا لُرُمول الشخصة الجديد؟





يوسف لياكي



الحب في مصر- في اوربا - في عالم الحيوان

الحلقة الأولى من مذكرات فاطمة رشعرى









أنواع التبغ - كل هذا يوفر لك تكهة أهدا ، وأنع ، واكثر إنسباعًا.

